



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

Liceo Scientifico paritario
S. Giuseppe del Caburlotto

IL DOCUMENTO

del Consiglio di Classe

5[^] LSc



Anno Scolastico 2022/2023



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2022/2023

Liceo Scientifico paritario

Classe 5[^] sez. Unica

Redatto il 15 maggio 2023

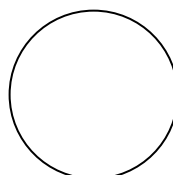
Affisso all'albo il 15 Maggio 2023

Docente coordinatore della classe:

prof. SIMONA SFERRAZZA

Composizione del Consiglio di classe:

DOCENTE	MATERIE INSEGNATE
PROF. INTINO GIOVANNI	RELIGIONE
PROF. GABBRIELLI ALESSANDRA	LINGUA E LETTERE ITALIANE
PROF. MARCONI MICHELA	LETTERE LATINE
PROF. SFERRAZZA SIMONA	STORIA E FILOSOFIA
PROF. CONFALONI TIZIANA	LINGUA E LETTERATURA INGLESE
PROF. BARBATI ARMANDO	ARTE
PROF. MARAFINI PAOLO	MATEMATICA
PROF. PAOLUZZI FRANCESCO	FISICA
PROF. CALDAROLA SARA	SCIENZE
PROF. CROCE CLAUDIO	INFORMATICA
PROF. MASALA LORELLA	EDUCAZIONE FISICA



LA PRESIDE
(Prof. Paola BALDUIT)



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

CARTA D'IDENTITÀ DELLA SCUOLA

Liceo Scientifico paritario San Giuseppe del Caburlotto DATI ANAGRAFICI E SITUAZIONE ATTUALE DEL LICEO SCIENTIFICO	
DISTRETTO SCOLASTICO	XVIII
MUNICIPIO	VII
ORDINE DI SCUOLA	SECONDARIA DI 2° GRADO
TIPOLOGIA	LICEO SCIENTIFICO codice d'indirizzo: PS00
CITTÀ E C.A.P.	ROMA 00178
INDIRIZZO	VIA RABELLO, 15
PROVINCIA	ROMA
TELEFONO	067184277
E-MAIL	secondaria@sangiuseppecab.it
SITO INTERNET	http://www.sangiuseppecab.it
N° TOTALE CLASSI	05
N° TOTALE ALUNNI	75
N° TOTALE DOCENTI	19
N° TOTALE PERSONALE NON DOCENTE	04

Dati aggiornati a maggio 2023



1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Nel XVIII Distretto Scolastico in cui è inserito, la tipologia *Liceo Scientifico* paritario è unica; risponde alla domanda formativa e culturale delle famiglie; gli studenti seguono con interesse i percorsi curricolari, i docenti sono continuamente stimolati a programmare in modo collegiale, a percorrere itinerari pluridisciplinari nuovi; a sperimentare metodologie produttive, a rimanere in ascolto e in dialogo con gli studenti, le famiglie, l'ambiente socio-economico-culturale e territoriale in cui l'Istituto è inserito, con attenzione alla città e con sensibilità nazionale ed europea.

Si rivelano particolarmente utili per gli studenti:

- ♦ le assemblee di classe e di Istituto che offrono loro la possibilità di incontrare coetanei e di condividere interessi
- ♦ le 2 giornate dello studente organizzate dal Consiglio dell'assemblea degli studenti e la collaborazione dei Rappresentanti di ciascuna classe
- ♦ la partecipazione ai **Giochi di Archimede** organizzati dalla *Bocconi* e alle Olimpiadi della matematica
- ♦ il concorso di lingue organizzato dalla *Columbus Academy*
- ♦ la didattica laboratoriale
- ♦ gli incontri tematici con la Polizia di Stato
- ♦ la partecipazione a seminari didattici preuniversitari, film, teatri, concerti
- ♦ le prove INVALSI con le quali misurano le capacità logiche e le competenze acquisite
- ♦ gite scolastiche in Italia
- ♦ gli stage all'estero durante gli anni scolastici
- ♦ uscite culturali a Mostre, Musei, Chiese, Università
- ♦ l'uso della multimedialità
- ♦ il conseguimento della certificazione ICDL
- ♦ PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento
- ♦ la navigazione in Internet
- ♦ la certificazione *Cambridge* di inglese
- ♦ l'attività di orientamento interna ed esterna delle Università di Roma

Il contesto socio-economico in cui è inserito l'Istituto è di terziario medio-alto; i genitori, in possesso di diploma di licenza media, di scuola superiore o di laurea, desiderano per i figli una buona cultura di base e la possibilità di utilizzare conoscenze, competenze e capacità sia a breve termine - inserimento nel mondo del lavoro - sia con l'accesso a qualsiasi corso di laurea.

L'Istituto è collegato alla rete viaria della città con 5 autobus che permettono di raggiungere la metropolitana: 765, 663, 664, 654, 118.

La struttura architettonica è recente e finalizzata a uso scolastico; sono abolite le barriere architettoniche; le aule sono ampie e luminose; il laboratorio di informatica multimediale è potenziato ed aggiornato; l'aula polifunzionale per esperimenti di laboratorio e conferenze; in tutte le aule è presente la



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
 Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
 Tel 06.718.42.77
 secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

LIM (Lavagna Interattiva Multimediale); la palestra è vasta e fornita di attrezzi piccoli e grandi. Gli studenti possono utilizzare l'aula magna, la biblioteca dell'Istituto (nel pomeriggio) con più di 9000 volumi e due campi esterni, di cui uno polivalente.

1.2 Presentazione Istituto

Il Liceo Scientifico S. Giuseppe del Caburlotto, sito in via Rabbello, 15 – ROMA ha ottenuto, nell'anno scolastico 2000-2001, il riconoscimento legale e il decreto di parità il 28 giugno 2002. Ha iniziato a esistere per le sollecitazioni delle Famiglie che desideravano il proseguimento degli studi liceali dei Figli nell'Istituto, e dei Docenti per la possibilità di operare in continuità educativa e didattica.

A partire dall'A.S. 2022-23, il Liceo Scientifico San Giuseppe del Caburlotto attiva il progetto di potenziamento delle Scienze naturali, dell'Informatica e della Lingua inglese (**Liceo Scientifico SIEL – Science Informatic English Learning**). È un indirizzo di studi equilibrato che abbina all'acquisizione di forti competenze scientifiche una spiccata connotazione laboratoriale (Informatica, Fisica, Scienze naturali) e un significativo potenziamento della Lingua inglese. Il corso, oltre a presentare la medesima, ampia offerta formativa del Liceo Scientifico, risulta molto adatto a chi intenda studiare in modo approfondito la lingua inglese con insegnante madre-lingua. E' dunque particolarmente indicato per chi non esclude la possibilità di iscriversi ad una facoltà universitaria in un Paese anglofono o a un corso di laurea in lingua inglese in Italia.

AREA INVARIANTE	cl. I	cl. II	cl. III	cl. IV	cl. V
RELIGIONE	1	1	1	1	1
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	3	3	2	2	2
INGLESE	2+1 e+	2+1 e+	2+1 e+	2+1 e+	2+1 e+
GEO-STORIA	2+1 e+	2+1 e+	-	-	-
STORIA	-	-	1+1 e+	1+1 e+	1+1 e+
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
DISEGNO E ARTE	2	2	2	2	2
MATEMATICA	4+1 It	4+1 It	4 It	4	4
INFORMATICA	2	2	2	1+1 it	1+1 it
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI	2+1 S e+	2+1 S e+	3+1 S e+	3+1 S e+	3+1 S e+
SCIENZE MOTOR.	2	2	2	2	2
EDUCAZIONE CIVICA	33 ANNUALI	33 ANNUALI	33 ANNUALI	33 ANNUALI	33 ANNUALI
TOT. ORE SETT.LI	30	30	32	32	32
TOT. ORE ANNO SCOLASTICO	990	990	1056	1056	1056

SCIENCE —POTENZIAMENTO Scientifico

ATTIVITÀ LABORATORIALI (BIOLOGIA, FISICA E CHIMICA) IN SEDE E PRESSO LE UNIVERSITÀ DI ROMA

APPROFONDIMENTI IN AMBITO BIOMEDICO

Information technology —POTENZIAMENTO Informatico

CERTIFICAZIONE PATENTE INTERNAZIONALE DEL COMPUTER (ICDL) - TEST CENTER SCOLASTICO

INTRODUZIONE AL MONDO DELLA PROGRAMMAZIONE: LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE, ALGORITMI, STRATEGIE DI PROBLEM SOLVING

English+ —POTENZIAMENTO Linguistico

3 ORE SETTIMANALI CON LETTORE MADRELINGUA INGLESE

1 ORA SETTIMANALE IN ORARIO POST-MERIDIANO PER PREPARAZIONE ESAMI CAMBRIDGE

ORIENTAMENTO

PCTO: PROGETTI DIDATTICI SPECIALISTICI E LABORATORIALI PRESSO LE UNIVERSITÀ DI ROMA

PERCORSI DI DIPLOMATIC SIMULATIONS A ROMA, A NEW YORK E PRESSO AMBASCIATE

ORIENTATION DAY CON EX ALUNNI

ATTIVITÀ EDUCATIVE, DIDATTICHE e culturali

PROGETTI DI MOBILITÀ PER DOCENTI E STUDENTI CON ERASMUS PLUS

PROGETTI, CONCORSI E USCITE EDUCATIVE DIDATTICHE CULTURALI

SPORTELLI IN ORARIO POST-MERIDIANO DI POTENZIAMENTO E RECUPERO DI DISCIPLINE CURRICOLARI

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

STAGE DI LINGUA ALL'ESTERO

CORSI PER L'APPRENDIMENTO E LA CERTIFICAZIONE DI UNA SECONDA LINGUA: SPAGNOLO

DELE – FRANCESE DELF

CORSO ALPHA TEST (MEDICINA E PROFESSIONI SANITARIE)



2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

La Scuola secondaria di secondo grado mira alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio, all'esercizio della responsabilità personale e sociale. Essa risponde con strumenti culturali e metodologici al bisogno-diritto degli studenti di conoscere, comprendere, acquisire **competenze** culturali, creative, comunicative, di convivenza civile e professionali atte all'inserimento nella vita sociale.

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
- comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
 Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
 Tel 06.718.42.77
 secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

Liceo scientifico

AREA	cl.	cl.	cl.	cl.	cl.
RELIGIONE	1	1	1	1	1
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	3	3	2	2	2
INGLESE	3+1 CLIL	3+1 CLIL	3+1 CLIL	3+1 CLIL	3+1 CLIL
GEO-STORIA	2+1 CLIL	2+1 CLIL	-	-	-
STORIA	-	-	1+1 CLIL	1+1 CLIL	1+1 CLIL
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
DIS. – ARTE	2	2	2	2	2
MATEMATICA	4+1 IT	4+1 IT	3+1 IT	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE	2+1 SE+	2+1 SE+	3+1 SE+	3+1 SE+	3+1 SE+
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
MATERIA CERTIFICATA					
INFORMATICA	2	2	2	2+1 IT	2+1 IT
tot. ore sett.li	30	30	32	32	32
tot. ore a. s.	990	990	1056	1056	1056

PROGETTI CURRICOLARI

- Progetto di inclusività
- Uscite culturali, visite a mostre d'arte, cinema e teatro
- Assemblee d'Istituto e di classe degli studenti
- Progetto di potenziamento di lingua 1 con metodo **CLIL** (**C**ONTENT AND **L**ANGUAGE **I**NTEGRA**T**ED **L**EARNING)
- Concorsi regionali e nazionali
- Orientamento
- Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (**PCTO**)

ATTIVITA' E SERVIZI TRASVERSALI

- Sportelli didattici pomeridiani.
- Partecipazioni a spettacoli teatrali in lingua: italiana, inglese.
- Stage estivi di lingua all'estero.
- Prove INVALSI.
- Partecipazione a concorsi regionali e nazionali.
- Giornate didattiche: delle lingue, della scienza, dello sport
- Presenza del Sacerdote.
- Sportello con la Psicologa.
- Patto Educativo di Corresponsabilità.
- Regolamento degli Studenti.
- Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF).
- Rapporto di Auto Valutazione (RAV).
- Piano Annuale per l'Inclusività (PAI).
- Istituto con Attestato AID *Dislessia Amica*.
- Curricolo verticale per competenze in chiave di cittadinanza europea.
- Criteri di valutazione e di autovalutazione.
- Esperienze di volontariato *Caritas*.
- Attività sportive.
- Incontri di formazione per i Genitori.



2.2 Quadro orario settimanale

Giorni	h	5^Lsc	5^Lsc		
lunedì	1^	SCIENZE + CLIL	giovedì	1^	INGLESE
	2^	ARTE		2^	FILOSOFIA
	3^	ITALIANO		3^	FISICA
	4^	MATEMATICA		4^	ITALIANO
	5^	MATEMATICA		5^	MATEMATICA
	6^	LATINO		6^	SCIENZE
				7^	LATINO
martedì	1^	ITALIANO	venerdì	1^	SCIENZE MOTORIE
	2^	ITALIANO		2^	MATEMATICA
	3^	FILOSOFIA		3^	RELIGIONE
	4^	SCIENZE		4^	ARTE
	5^	INGLESE		5^	STORIA
	6^	INGLESE + CLIL		6^	MATEMATICA
	7^	FISICA			
mercoledì	1^	SCIENZE			
	2^	SCIENZE MOTORIE			
	3^	STORIA + CLIL			
	4^	FILOSOFIA			
	5^	INFORMATICA			
	6^	FISICA			

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione consiglio di classe

COGNOME NOME	RUOLO	DISCIPLINA/E
PROF. INTINO GIOVANNI	DOCENTE INCARICATO	RELIGIONE
PROF. GABBRIELLI ALESSANDRA	DOCENTE INCARICATO	ITALIANO
PROF. MARCONI MICHELA	DOCENTE INCARICATO	LATINO
PROF. SFERRAZZA SIMONA	DOCENTE INCARICATO	STORIA e FILOSOFIA
PROF. CONFALONI TIZIANA	DOCENTE INCARICATO	INGLESE
PROF. BARBATI ARMANDO	DOCENTE INCARICATO	DIS./ARTE
PROF. MARAFINI PAOLO	DOCENTE INCARICATO	MATEMATICA
PROF. PAOLUZZI FRANCESCO	DOCENTE INCARICATO	FISICA
PROF. CALDAROLA SARA	DOCENTE INCARICATO	SCIENZE
PROF. MASALA LORELLA	DOCENTE INCARICATO	SCIENZE MOTORIE
PROF. CROCE CLAUDIO	DOCENTE INCARICATO	INFORMATICA
PROF. WOODWARD JENNIFER	LETTORE	CLIL MADRELINGUA

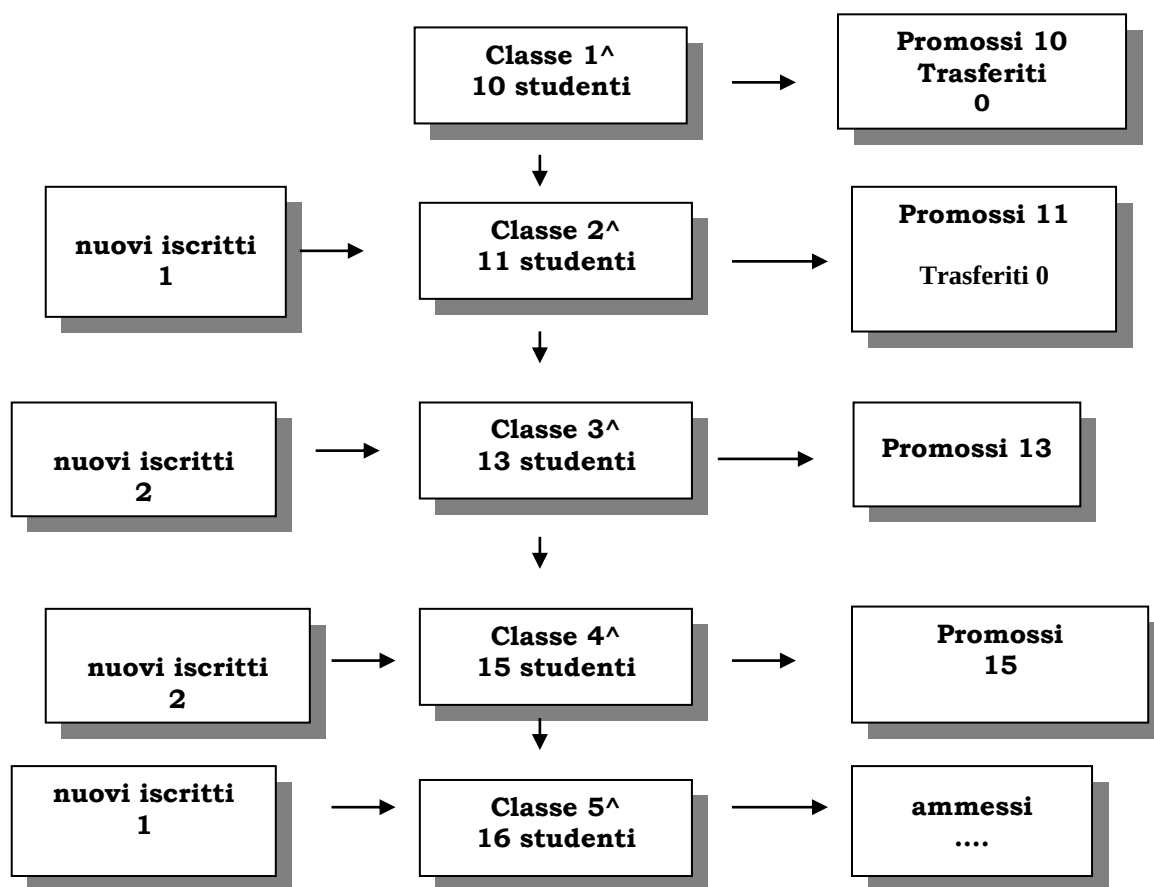


3.2 Continuità docenti

DISCIPLINA	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
RELIGIONE	PROF. INTINO	PROF. INTINO	PROF. INTINO
ITALIANO	PROF. GABBRIELLI	PROF. GABBRIELLI	PROF. GABBRIELLI
LATINO	PROF. TROILO	PROF. MORO	PROF. MARCONI
DISEGNO ARTE	PROF. BARBATI	PROF. BARBATI	PROF. BARBATI
STORIA	PROF. SFERRAZZA	PROF. SFERRAZZA	PROF. SFERRAZZA
FILOSOFIA	PROF. SFERRAZZA	PROF. SFERRAZZA	PROF. SFERRAZZA
INGLESE	PROF. CILLIS	PROF. CONFALONI	PROF. CONFALONI
MATEMATICA	PROF. CALABRESE	PROF. MARAFINI	PROF. MARAFINI
FISICA	PROF. PAOLUZZI	PROF. PAOLUZZI	PROF. PAOLUZZI
SCIENZE	PROF. CALDAROLA	PROF. CALDAROLA	PROF. CALDAROLA
ED. FISICA	PROF. MASALA	PROF. MASALA	PROF. MASALA
INFORMATICA	PROF. CROCE	PROF. CROCE	PROF. CROCE

3.3 Composizione e storia classe

La classe V del Liceo Scientifico *S. Giuseppe del Caburlotto* è composta da **16 studenti**: 9 maschi e 7 femmine. **10** di loro hanno frequentato il quinquennio insieme. **6** sono stati inseriti nel corso degli anni, secondo il flusso qui sotto riportato:



Alcuni alunni provengono dal quartiere, altri da quartieri limitrofi; le famiglie appartengono, dal punto di vista socio-economico, alla fascia media; la cultura globale è di livello medio-alto. (cfr. *Allegati*, Tabella n. 1, 2, 3, 4).



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

Presentazione sintetica della classe

Gli studenti hanno intrapreso un cammino formativo eterogeneo e graduale caratterizzato da rilevanti cambiamenti nella composizione e nella numerosità del gruppo classe, ma sempre aperto all'integrazione di compagni di nuova provenienza.

I livelli di profitto risultano differenziati: alcuni studenti hanno raggiunto una preparazione approfondita in tutte le discipline, rivelando motivazioni, interesse, capacità di rielaborazione critica, curiosità e volontà di apprendere, altri invece hanno raggiunto risultati sufficienti o appena sufficienti in alcune discipline, per lacune non colmate nel corso degli anni, per un'applicazione non sempre adeguata e puntuale e per inefficacia del metodo di studio adottato.

La partecipazione degli studenti è risultata diversificata: puntuale e adeguata per alcuni, da sollecitare e stimolare per altri.

Il clima della classe è abbastanza sereno e collaborativo. Per alcuni l'assiduità alla frequenza scolastica è risultata a volte problematica per ritardi, uscite anticipate e assenze prolungate.

La sostanziale continuità didattica assicurata da quasi tutti i docenti, ha consentito un apprendimento curricolare regolare e l'acquisizione di contenuti pluridisciplinari, stabiliti collegialmente nelle programmazioni educative e didattiche annuali e verificati *in itinere*, collaborando con gli Insegnanti di nuova nomina.

Le famiglie degli studenti sono state costantemente informate attraverso assemblee, incontri individuali con i docenti e comunicazioni scritte cartacee e e-mail, sia sul percorso educativo-didattico della classe, sia sulla situazione dei figli. All'inizio dell'anno scolastico, infatti, ciascuna famiglia ha potuto consultare sul sito dell'Istituto il *Piano Triennale dell'Offerta formativa*, lo *Statuto delle Studentesse e degli Studenti*, il *Regolamento Scolastico di Istituto*, il *Patto Educativo di corresponsabilità*, le *Norme sulla sicurezza* e il *Calendario annuale degli incontri*.

Durante i cinque anni, le forme di valutazione periodica sono state suddivise in interquadrimestri e quadrimestri. La maggioranza delle famiglie hanno collaborato al dialogo con i docenti.

Il Consiglio dei Docenti è stato affiancato dalla psicologa, dott. Rita Rotondi, che opera nell'Istituto per incontri individuali su richiesta degli studenti o su indicazione dei Docenti.

Sin dall'anno scolastico 2019-2020, nel tentativo di evitare il diffondersi del contagio del *coronavirus*, si sono stabilite restrizioni sulla frequenza scolastica in presenza, alternando lezioni in DAD a lezioni frontali. Per seguire gli Studenti e cercare di mantenere un ritmo di applicazione e di organizzazione della giornata, la didattica a distanza ha seguito la scansione oraria delle ore in presenza, abbreviate di 10 minuti ciascuna per riposare gli occhi e collegarsi con altri Docenti. Alle Famiglie e ai Ragazzi sono state inviate circolari per rinnovare l'attenzione sul rispetto del *Codice etico* e delle norme sulla *privacy*.

Nell'anno scolastico 2021-2022, solo per brevi periodi, si è dovuti ricorrere alla DAD a causa di specifici casi di positività ed eventi di quarantena tra gli studenti e/o del personale docente.

La maggioranza delle lezioni si è svolta pertanto in presenza fino alla completa cessazione dello stato di emergenza nazionale che ha indotto ulteriore modifica delle *Misure di contenimento e del protocollo COVID-19*, assicurando così continuità didattica in aula.



I Docenti sempre consapevoli del disagio psico-fisico che la DAD o lo stato di quarantena ha provocato nelle famiglie e negli Studenti nel corso dell'ultimo triennio, ne tengono conto nelle relazioni interpersonali e nelle valutazioni.

4.INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Priorità

Realizzare un ambiente di apprendimento centrato sull'ascolto reciproco, il rispetto, il dialogo, il confronto, la comunicazione, il lavoro cooperativo, l'empatia, la responsabilità verso le persone e il creato.

Traguardi

- Sviluppo graduale, critico e consapevole delle competenze chiave per una cittadinanza attiva e solidale.
- Acquisizione di autoregolazione, di capacità di organizzare i tempi del proprio lavoro, gli spazi e gli strumenti distinguendo le priorità.
- Esercizio dell'autovalutazione rispetto ai propri limiti, risorse, possibilità e modalità di pensiero.

5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

Dal **2000** ad oggi i docenti hanno notevolmente affinato la capacità di operare in forma collegiale; il Nuovo *Esame di Stato* ha offerto un ulteriore stimolo a lavorare in tal senso perché l'atto educativo raggiunga la finalità proposta dal *Progetto Educativo d'Istituto: La formazione globale della personalità umana e cristiana dello studente*.

I docenti, stimolati dalla Legge n. 296 del 27.12.2006 su: *Regolamento recante Norme in materia di adempimento dell'obbligo dell'istruzione*, hanno rinnovato la metodologia della programmazione annuale cercando di realizzarla per **competenze** con riferimento alle competenze in chiave di cittadinanza. **cfr Curricolo verticale delle competenze.**

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (*Indicazioni Nazionali*, art. 8 comma 1)

Per conoscere la situazione di partenza degli studenti, nel primo anno di corso sono stati somministrati test d'ingresso socio-culturali, cognitivi e attitudinali. Ogni docente ha poi proposto test disciplinari per la verifica dei prerequisiti della propria materia. Partendo dai dati raccolti sono state stese le



programmazioni educativa e didattica annuale del Consiglio di Classe e disciplinare di ogni singolo docente.

Inoltre, fin dal primo anno di corso le programmazioni sono state formulate sulla base delle conoscenze pregresse della classe, sui risultati raggiunti, sulle osservazioni raccolte sia in modo diretto, sia dalle famiglie, sia dagli alunni. Soltanto dopo aver invitato questi ultimi a valutare le proposte di programmazione, a intervenire con critiche, suggerimenti e proposte, le stesse venivano stese in forma definitiva come appare agli *Atti*, depositati in segreteria.

5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

L'approccio metodologico CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) consente agli studenti di migliorare le competenze linguistiche dell'inglese applicandole a diverse discipline, diventando strumenti di arricchimento culturale. Gli studenti hanno compreso documenti autentici scritti e orali (attività di *reading* e *listening*) e comunicato contenuti rilevanti nel programma del quinto anno utilizzando un linguaggio pertinente (attività di *speaking*). L'obiettivo è stato quello di utilizzare la L1 per scopi comunicativi applicandola a contenuti disciplinari approfonditi sotto diverse prospettive.

Le lezioni CLIL hanno favorito un apprendimento attivo, motivato e collaborativo: alcune attività sono state svolte individualmente o in gruppo a casa o collettivamente in classe per favorire la partecipazione e il coinvolgimento.

Le attività proposte sono state importanti per acquisire competenze disciplinari a livello linguistico: l'uso del vocabolario appropriato, la capacità di collegamento, la rielaborazione critica e la capacità espositiva. Gli studenti hanno avuto l'opportunità di esercitarsi a pensare in lingua straniera.

Le ore di CLIL sono state svolte a cadenza settimanale durante le ore curricolari, in compresenza.

5.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO): attività nel triennio

3^Lsc

INPS – Formazione sicurezza e lavoro

UNITED NETWORK – Imun

FEDERAZIONE ITALIANA JKLAM – Organizzazione evento

EF – Percorso in lingua all'estero

4^Lsc

LA SAPIENZA – Pillole di scienza dal micro al macroscopico

LA SAPIENZA – Scuola finanza e impresa

LA SAPIENZA – Il cammino verso medicina

GLOBAL ACTION – GAMUN Ambasciata di Georgia

LUMSA - Codici segreti

LUMSA - Coopero ergo sum



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
 Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
 Tel 06.718.42.77
 secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

UNITED NETWORK – MUNER (GCMUN)

TORVERGATA - Le discipline di base da una prospettiva biomedica

TORVERGATA - Produzione saponi da oli esausti

TORVERGATA - Social network e libertà digitali

TORVERGATA – UNILAB

TORVERGATA – E se succede, come comportarsi in casi di emergenza

TORVERGATA – NERD (non è roba per donne)

5[^]Lsc

AMBASCIATA DI TAIWAN C/O LA SANTA SEDE - Progetto formazione istituzionale e diplomatica

TORVERGATA - Automazione e Robotica applicate alla Fusione Nucleare, Droni e Rover agricoli

TORVERGATA - La matematica applicata alle decisioni in ambito produttivo, logistico e di progetto

ROMA TRE - Project::Gaming

ROMA TRE - Pensare l'economia e gli scambi internazionali

ISG – Orientation Day

5.4 Moduli pluridisciplinari

Fin dal biennio, ma in modo più curato, dal triennio, alcuni contenuti sono stati organizzati per **moduli pluridisciplinari**:

1.	Orientamento	triennio
2.	Conoscenza e riflessione sui Diritti umani	triennio
3.	Shoah: il giorno della memoria e i viaggi della memoria	5 anni
4.	Foibe: il giorno del ricordo	5 anni
5.	Educazione alla legalità con attenzione speciale alle mafie	triennio
6.	Progetto ABC	3 [^] -4 [^]

SETTIMANE/GIORNATE DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA

2018-2019	2° CONGRESSO SCIENTIFICO: <i>PARASSITI E PARASSITOIDI: gli "alieni" sono tra noi!</i>
2019-2020	3° CONGRESSO SCIENTIFICO: <i>Prevenire è meglio che curare</i> annullato per sospensione didattica.
2020-2021	I 3 GIORNI DELLA SCIENZA ON LINE: <i>La prevenzione vien studiando</i>
2021-2022	4° CONGRESSO SCIENTIFICO: <i>Οἶκος, la nostra casa è la terra</i>
2022-2023	5° CONGRESSO SCIENTIFICO: <i>Una Dottoressa in famiglia</i>

• SETTIMANE DI CONCLUSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO

2018-2019	4 [^] giornata di festa in onore del Beato Padre Luigi
2019-2020	5 [^] giornata di festa in onore del Beato Padre Luigi annullata per sospensione didattica.
2020-2021	6 [^] giornata di festa in onore del Beato Padre Luigi contenuta per pandemia
2021-2022	7 [^] giornata di festa in onore del Beato Padre Luigi
2022-2023	8 [^] giornata di festa in onore del Beato Padre Luigi



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

5.5 Attività curriculari ed extracurriculari

- Durante il quinquennio gli alunni hanno realizzato lavori pluridisciplinari esponendo in lingua italiana, inglese.
- Hanno perseguito iniziative di solidarietà per le Missioni della Famiglia Religiosa delle Suore *Figlie di S. Giuseppe del Caburlotto* nelle Filippine e nel Kenya e per situazioni particolari come visite a Case Famiglia.
- All'interno dell'Istituto alcuni hanno dimostrato senso di responsabilità nell'organizzare ed attivare le Assemblee d'Istituto degli Studenti; le feste e le celebrazioni, concerti, eventi, concorsi....

Attività di orientamento scolastico e professionale

Durante il triennio si è curato con particolare attenzione l'orientamento scolastico e professionale post-diploma attraverso:

- conversazioni e dibattiti, lezioni, assemblea con gli Insegnanti interni ed esterni, ex alunni universitari e neolaureati delle diverse discipline per cogliere la loro esperienza;
- Progetto di **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)**: realizzato nel triennio con un programma attento di crescita personale, culturale, e di orientamento: **Fase 1: io collaboro, Fase 2: io imparo; Fase 3: io produco.**
- visione di depliant, libretti e fascicoli illustrativi di *Università di Roma* e di altre città italiane e straniere.

Viaggi di istruzione, visite e concorsi culturali

Come previsto dal P.T.O.F l'Istituto offre agli allievi la possibilità di diversificare l'approccio ai temi studiati sfruttando le potenzialità a livello culturale offerte dalla città e promuovendo viaggi di istruzione all'estero soprattutto nei Paesi anglofoni.

1^LSC 2018-2019

- ★ S. MESSA D'INIZIO E DI FINE ANNO SCOLASTICO, DI NATALE CON IL VESCOVO MONS. GIUSEPPE MANI, D'INIZIO QUARESIMA CON L'IMPOSIZIONE DELLE CENERI
- ★ S. MESSA DI S. GIUSEPPE NELLA BASILICA DI SAN PIETRO
- ★ TEATRO
- ★ GIORNATA DELLA MEMORIA: INCONTRO CON IL SIG. VITTORIO POLACCO, SUPERSTITE DEL RASTRELLAMENTO DEL GHETTO DI ROMA SULLASHOAH
- ★ INCONTRO CON IL CAPITANO DEI CARABINIERI GIUSEPPE DELFINIS DEL CENTRO SERVIZI TELEMATICI
- ★ LABORATORIO A DOMICILIO (FISICA – SCIENZE)

2^LSC 2019-2020

- ★ S. MESSA D'INIZIO E DI FINE ANNO SCOLASTICO (IN STREAMING), DI NATALE CELEBRATA DA DON ANTONIO MAGNOTTA, D'INIZIO QUARESIMA
- ★ INCONTRO CON LA DOTT.SSA A. BOTTICELLI PER IL GIORNALINO SCOLASTICO
- ★ OLIMPIADI DELLA CULTURA E DEL TALENTO
- ★ VISITA GUIDATA ALLE FOSSE ARDEATINE
- ★ PROVE INVALSI (ANNULLATE PER PANDEMIA)
- ★ DPCM 01.03.2020: INIZIA LA SOSPENSIONE DIDATTICA PER IL CONTAGIO DEL CORONAVIRUS COVID 19



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

3^LSC 2020-2021

- ★ S. MESSA D'INIZIO E DI FINE ANNO SCOLASTICO, DI NATALE CELEBRATA IN *STREAMING* DALLA CAPPELLA DELL'ISTITUTO DA PADRE CHRISTIAN YAMANIJA, CONFRATELLO DI PROF. G. INTINO.
- ★ PROGETTO ABC *IO NON ODIO* (STORIA DI NILDE)
- ★ GIORNO DELLA MEMORIA – SHOAH INCONTRO CON PROF. MARCELLO SALVAGNO SUI *PREGIUDIZI ANTISEMITI*
- ★ OLIMPIADI DELLA CULTURA E DEL TALENTO
- ★ INCONTRO *STREAMING* CON LO SCRITTORE ALESSANDRO D'AVENIA SUL LIBRO: *L'APPELLO*
- ★ FESTA DI S. GIUSEPPE - S. MESSA IN CAPPELLA *STREAMING* CELEBRATA DA S. E. MONS. GIANPIERO PALMIERI
- ★ 3 GIORNI DELLA SCIENZA COLLEGAMENTI IN *STREAMING* CON DOCENTI UNIVERSITARI E RICERCATORI
- ★ ICDL: ESAMI IN SEDE

4^LSC 2021-2022

- ★ S. MESSA D'INIZIO ANNO SCOLASTICO LICEI IN *STREAMING* CON DON FRANCESCO PELUSI IN CAPPELLA, DI NATALE CELEBRATA IN *STREAMING* DALLA CAPPELLA DELL'ISTITUTO DA DON FRANCESCO PELUSI
- ★ FESTA DI S. GIUSEPPE - S. MESSA IN CAPPELLA *STREAMING* CELEBRATA DA S. E. MONS. ANGELO COMASTRI
- ★ RITIRO DI PASQUA
- ★ S. MESSA DI CONCLUSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO IN ONORE DEL BEATO PADRE LUIGI CABURLOTTO, CELEBRATA IN PRESENZA NEL CAMPO POLIVALENTE DA DON FRANCESCO PELUSI
- ★ PREMIAZIONE PROGETTI ABC *IO NON ODIO* DELLA REGIONE LAZIO ALL'AUDITORIUM *PARCO DELLA MUSICA*
- ★ PROVA *ON LINE* CAMPIONATO DELLE LINGUE DALL'UNIVERSITÀ DI PERUGIA
- ★ PROGETTO #CUORICONNESSI
- ★ USCITA SCUDERIE DEL QUIRINALE
- ★ OLIMPIADI DELLA MATEMATICA – *GIOCHI DI GALILEO* PROVA DI ISTITUTO
- ★ ABC IN *STREAMING* IL GIORNO DELLA MEMORIA – SHOAH ATTRAVERSO LA *GRAPHIC NOVEL MAUS*
- ★ ESAME ICDL
- ★ PROGETTO ABC: USCITA A CERVETERI, TARQUINIA
- ★ 4° CONVEGNO DELLA SCIENZA. RELAZIONI DI PROFESSORI IN *STREAMING* 5 SEMINARI
- ★ PCTO INCONTRO CON 2 CONSIGLIERI DELL'AMBASCIATA DELLA GEORGIA E CON 3 RAPPRESENTANTI DI GLOBAL ACTION
- ★ GITA SCOLASTICA A NAPOLI

5^LSC 2022-2023

- ★ S. MESSA D'INIZIO ANNO SCOLASTICO LICEI IN PARROCCHIA CON DON FRANCESCO PELUSI E FOTO DI CLASSE
- ★ S. MESSA DI NATALE AL SANTUARIO DELLA *MADONNA DEL DIVINO AMORE* CELEBRATA DA DON GIUSEPPE CASTELLI.
- ★ FESTA DI S. GIUSEPPE NELLA BASILICA DI S. GIOVANNI IN *LATERANO* CELEBRATA DA S.E. MONS. RICCARDO LAMBA
- ★ FESTA DI NATALE CON TORNEI E GIOCHI
- ★ S. MESSA DI S. GIUSEPPE NELLA BASILICA DI S. GIOVANNI IN *LATERANO* CELEBRATA DA S. E. MONS. RICCARDO LAMBA
- ★ RITIRO DI PASQUA
- ★ USCITA BUNKER DI SORATTE
- ★ MOSTRA VAN GOGH
- ★ INCONTRO CON IL DOTT. BRUNO IOVANNITTI SU LEOPARDI
- ★ INCONTRO IN *STREAMING* - FOND. VALTER LONGO – SOVRAPPESO E OBESITÀ
- ★ INCONTRO CON PROF. FRANCESCO CHERUBINI
- ★ INCONTRO CON IL DOTT. GIANNI POLGAR SULLA SHOAH
- ★ INCONTRO CON DIRIGENTI DELLA POLIZIA DI STATO SUL TEMA DEL TERRORISMO
- ★ INCONTRO CON DIRIGENTI DELLA POLIZIA DI STATO SUL TEMA DELLE MAFIE



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

- ★ INCONTRO CON LA POLIZIA SCIENTIFICA
- ★ INCONTRO CON ALESSIA PIPERNO PER LA TESTIMONIANZA DOPO LA PRIGIONIA IN IRAN
- ★ OLIMPIADI DELLA MATEMATICA
- ★ OLIMPIADI DELLA SCIENZA
- ★ 5° CONVEGNO SCIENTIFICO
- ★ 2° CONCORSO LETTERARIO (IL SOGNO)
- ★ GIORNATE DELLO STUDENTE
- ★ TALENT SHOW
- ★ FESTA DEL CABURLOTTO CON S. MESSA CONCLUSIVA DELL'ANNO SCOLASTICO

Visione di film precedenti e seguiti da attenta analisi con approcci pluridisciplinari:

- *Truman Show*
- Bianca come il latte, rossa come il sangue
- Docufilm: Paralympics
- Niente di nuovo sul fronte occidentale (versione in lingua originale)
- Goodbye Lenin

Stage di lingua all'estero

Gli stage di lingua all'estero in famiglia sono stati proposti allo scopo di permettere un apprendimento della lingua e della cultura dei diversi Paesi in modo vivace e attivo. I corsi di lingua sono stati scelti con attenzione e gli insegnanti, tutti di madrelingua, hanno curato le abilità di lettura, scrittura, ascolto e conversazione con l'ausilio di aggiornate metodologie didattiche. Le attività ricreative del tempo libero si sono svolte in un ambiente internazionale; hanno avuto l'obiettivo di migliorare le capacità comunicative degli alunni e sono state mirate al costante uso della lingua straniera. Sono state organizzate diverse escursioni in luoghi di interesse culturale per stimolare i partecipanti ad apprendere, in modo costruttivo la storia, la letteratura e le tradizioni di un popolo. Gli alunni che hanno partecipato con interesse a tali esperienze educativo-culturali sono complessivamente tornati non solo più ricchi di conoscenze, ma anche e soprattutto di esperienze di vita e desiderosi di comunicazione interpersonale.

Durante l'anno scolastico:

2019-2020: settimana didattica di lingua inglese a Dublino annullata

2022-23: settimana didattica di lingua inglese a Dublino



6. ATTIVITA' E PROGETTI

6.1 Attività di recupero, potenziamento, sostegno e recupero

I docenti dal 2000 assicurano sportelli gratuiti di potenziamento, sostegno e recupero agli studenti, in orario pomeridiano, con interventi a piccoli gruppi o individuali.

Soprattutto durante il quinto anno di corso, si sono moltiplicate le attività di potenziamento per offrire possibilità di approfondimento, di ricerca, di dibattito e di sostegno, intensificando anche l'opportunità di scrivere nelle diverse lingue e di avere una correzione individualizzata e puntuale. In particolare sono state offerte sistematicamente, con cadenza settimanale, ore di sportello didattico da parte di tutto il corpo docente.

6.2 Attività e progetti attinenti a *Educazione civica*

I docenti dell'Istituto hanno elaborato un curriculum che ha la finalità di presentare il percorso formativo organico e completo di educazione civica offerto agli studenti, in applicazione della legge del 20 agosto 2019, n.92 (cfr. Linee guida...). Tale norma pone a fondamento la conoscenza della Costituzione italiana e richiama il principio di trasversalità dell'insegnamento anche per la pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese.

L'educazione civica deve essere intesa come un'area disciplinare promossa nella scuola per favorire la convivenza armoniosa e lo sviluppo reciprocamente costruttivo delle persone e della comunità di cui esse fanno parte.

Essa aiuta gli studenti a diventare cittadini attivi, informati e consapevoli, desiderosi e capaci di assumersi responsabilità per loro stessi e la loro comunità.

La legge stabilisce che tale insegnamento debba fondarsi su tre nuclei tematici:

- 1) Costituzione
- 2) Sostenibilità
- 3) Educazione digitale

Per raggiungere tali obiettivi l'educazione civica deve aiutare gli studenti a sviluppare conoscenze, competenze, atteggiamenti e valori in quattro macro-aree di competenze:

- 1) interazione efficace e costruttiva con gli altri;
- 2) pensiero critico;
- 3) agire in modo socialmente responsabile
- 4) agire democraticamente.

Conseguentemente tale insegnamento non prevede soltanto l'apprendimento di argomenti pertinenti trattati in classe, ma anche le esperienze pratiche acquisite attraverso attività svolte a scuola e nella società nel suo complesso.

La legge 92 del 2019 stabilisce che l'educazione civica dovrà cominciare dall'anno scolastico 2020/2021 un proprio ambito e una propria valutazione, oltre ad almeno 33 ore di lezione dedicate.



La finalità di questa disciplina è quella di educare i ragazzi a diventare la persona che si carica in maniera consapevole di tutto ciò che è necessario per convivere in una piccola o grande comunità per relazionarsi in maniera assolutamente responsabile.

Il tutto deve essere qualche cosa di condiviso e di condivisibile in continuità didattiche.

Nella Relazione – programma svolto - ciascun Docente ha indicato le tematiche affrontate.

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

- Conseguitamento della Patente Internazionale del Computer (ICDL)
- Certificazione *CAMBRIDGE*
- Laboratori EDUCATIVO-DIDATTICI
- Olimpiadi della matematica
- Olimpiadi delle scienze

6.4 Percorsi interdisciplinari

- PretenDiamo legalità
- Educare alla legalità
- Vizi e Virtù
- Il cuore ci sta a cuore
- La dieta detox: depurarsi mangiando
- I reni: controllori del Ph
- Acqua fonte di vita
- Un mondo senza confini
- Da straniero a cittadino

6.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

L'Orientamento formativo ed informativo si colloca all'interno del processo educativo come un modo permanente di realizzare la persona nelle sue potenzialità, preparandola a motivare scelte professionali nei vari stadi del suo sviluppo. L'attenzione alla persona, considerata nel cammino di crescita e di integrazione sociale, si concretizza in incontri di ascolto e di confronto, personali e di gruppo, con gli Insegnanti referenti dell'Orientamento e con esperti e docenti di Facoltà universitarie di Roma.

Durante l'anno scolastico la Commissione Orientamento, composta da Insegnanti e dalla psicologa dell'Istituto, ha elaborato un Progetto:

OBIETTIVI OPERATIVI

- Concordare le competenze in uscita di scuola dell'Infanzia, scuola Primaria e scuola Secondaria di 1° grado.
- Relazionarsi con insegnanti e compagni, conoscere gli ambienti della futura scuola per un sereno passaggio al ciclo successivo.
- Condividere momenti ludici e formativi nel corso dell'anno.



INDICATORI DI VALUTAZIONE

- Adeguato livello di competenza degli alunni all'inizio del nuovo ordine di scuola.
- Atteggiamento positivo e sereno nei confronti dei cambiamenti futuri.

FASI OPERATIVE:

1^ FASE: Ritiro Spirituale: momento di riflessione sulla scelta del progetto di vita.

2^ FASE - 2 ore di incontro con la psicologa e un'Insegnante per 16 Studenti, scelti con estrazione, dalle 2 classi in uscita. Viene somministrato un test proposto dal MIUR con attestato e ci si confronta sui criteri di scelta del post diploma.

3^ FASE - Visita del sito del MIUR: viene utilizzata 1 ora di lezione per visitare il sito sull'orientamento, con la presenza di un'Insegnante.

4^ FASE - *Orientation day* a novembre 2021: nell'anno scolastico 2021-22, l'incontro che prima della pandemia si svolgeva come tavola rotonda in aula magna, si svolge a distanza con la piattaforma CISCO Webex. Si collegano ex Alunni che hanno frequentato o frequentano facoltà diverse o sono inseriti nel mondo del lavoro. Dopo il loro intervento, gli Studenti pongono diverse domande agli ex Alunni. Inoltre sono stati organizzati incontri in presenza con Professori e/o Collaboratori di alcune Università come la LUISS e la UNINT. Gli Studenti si sono mostrati interessati e hanno posto domande pertinenti. L'obiettivo è quello di aiutare, almeno in parte, gli Studenti a superare le incertezze o il disorientamento che li coglie per le scelte da operare dopo il diploma.

5^ FASE: Per gli Studenti che ne faranno richiesta, sarà attivo lo Sportello d'orientamento con la Psicologa dell'Istituto.

7 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di valutazione

cfr. O.M. n. 45 del 09.03.2023- Articolo 3 (*Candidati interni*)

1. Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:

a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza del requisito di cui all'art. 13, comma 2, lettera c), del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le **deroghe** rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato;

b) [...]

2. In sede di **scrutinio finale**, la valutazione degli studenti è effettuata dal **consiglio di classe**. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente. Gli esiti degli scrutini con la sola indicazione, per ogni studente, della dicitura "ammesso" e "non ammesso" all'esame, ivi compresi i crediti scolastici attribuiti ai candidati, **sono pubblicati**, distintamente per ogni classe, **solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico**, cui accedono tutti gli studenti della classe di riferimento. I voti in decimi riferiti alle singole discipline sono riportati, oltre che nel documento di valutazione, anche nell'area riservata del registro elettronico cui può accedere il singolo studente mediante le proprie credenziali personali. [...]

3. Le sanzioni per le mancanze disciplinari commesse durante le sessioni d'esame sono irrogate dalla commissione di esame e sono applicabili anche ai candidati esterni ai sensi dell'art. 4, comma 11, dello Statuto.



7.2 Criteri attribuzione crediti (cfr. O.M. n. 45 del 09.03.2023, art. 11)

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di **scrutinio finale** il **consiglio di classe** attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di **quaranta punti**, di cui **dodici** per il terzo anno, **tredici** per il quarto anno e **quindici** per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui **all'allegato A al d. lgs. 62/2017** nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

2. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. [...]

3. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

4. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari:

a) [...]

b) [...]

c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato;

d) [...]

e) [...]

6. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, dall'art. 1, commi 33-43, della legge 107/2015 e così ridenominati dall'art. 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, ove svolti, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

7. [...]

7.3 Griglie di valutazione prove scritte (esempi di griglie che il consiglio di classe ha sviluppato nel corso dell'anno, nel rispetto degli Indicatori forniti dal MIUR - DM 26 novembre 2018 - già utilizzate nelle correzioni delle simulazioni e anche in prove ordinarie)

Criteri di valutazione della **PRIMA PROVA SCRITTA**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER ANALISI E INTERPRETAZIONE DEL TESTO LETTERARIO ITALIANO (tipologia A)

INDICATORI						pt	Pt max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	5 Testo ben organizzato e pianificato.	4 Testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, Ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto è appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico	3-1 lessico scorretto		10



Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e dei punteggi	16-14 correttezza ortografica e grammaticale sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	7-1 numerosi e gravi errori numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze anche precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze ampie precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentari e/o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente è abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa è superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10-9 Completo	8-7 quasi completo	6 sufficiente con qualche imprecisione	5-4 parziale o molto limitato	3-1 scarso/assente		10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10-9 comprensione completa degli snodi tematici e degli aspetti formali	8-7 buona comprensione del testo	6 comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	5-4 comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	3-1 comprensione e molto scarsa/assente		10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	5 completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	4 completa	3 parziale	2 carente rispetto alle richieste	1 scarsa o gravemente carente		5
Interpretazione corretta e articolata del testo	15-14 ampia e approfondita	13-11 corretta, pertinente, precisa	10-8 complessivamente corretta e pertinente	7-5 limitata, frammentaria	4-1 errata		15
					Totale		/100
							/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO (tipologia B)

INDICATORI						pt	Pt max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	5 Testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, Ma nel complesso	2 poco organizza	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente disorganico		10



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
 Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
 Tel 06.718.42.77
 secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

Ricchezza e padronanza lessicale	10-9 lessico ricco appropriata ed efficace	8-7 lessico corretto è appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie precise; numerosi riferimenti culturali	4 conoscenze ampie precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie e/o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9 puntuale e completa	8-7 individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6 individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	5-4 individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	3-1 errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		10
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	20-17 argomentazione e coerente e completa con utilizzo di connettivi pertinenti ed efficaci	16-14 argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	13-11 argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	10-8 argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenza nell'uso dei connettivi	7-1 argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		20
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10-9 numerosi, pertinenti, e utilizzati in modo congruente e personale	8-7 pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 pertinenti ma limitati	5-4 talvolta inappropriati	3-1 scarsi		10
					Totale		/100
							/20



GRIGLIA DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER LA RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA' (tipologia C)

INDICATORI						pt	Pt max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	5 Testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, Ma nel complesso	2 poco organizza	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale	10-9 lessico ricco appropriata ed efficace	8-7 lessico corretto è appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie precise; numerosi riferimenti culturali	4 conoscenze ampie precise o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	15-14 coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	13-11 carente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	10-8 non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	7-5 Superficiale rispetto delle consegne non sufficiente argomentazioni	4-1 lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15-14 esposizione perfettamente ordinata e lineare	13-11 esposizione complessivamente ordinata e lineare	10-8 esposizione sufficientemente ordinata e lineare	7-5 esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	4-1 esposizione disorganica e incongruente		15
correttezza e articolazione della conoscenza e dei riferimenti culturali	10-9 conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	8-7 conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 conoscenze e riferimenti culturali essenziali	5-4 conoscenze e riferimenti culturali non significativi	3-1 conoscenze frammentarie, scarsi e scorretti riferimenti culturali		10



					Totale		/100
							/20

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTI	
Comprendere: Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	- Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto - Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto	0 - 1	/20
	2	- Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato - Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	1.1 - 2.5	
	3	- Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza - Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente - Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza	2.6 - 4	
	4	- Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente - Identifica e interpreta i dati correttamente	4.1 - 5	
Individuare: Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	- Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Non è in grado di individuare gli strumenti matematici	0 - 1.2	/20
	2	- Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà - Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	1.3 - 3	
	3	- Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto	3.1 - 4.9	
	4	- Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità	5 - 6	
Sviluppare il processo risolutivo: Risolvere la situazione problematica in	1	- Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto - Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto - Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo	0 - 1	



maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	2	• Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato • Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto • Esegue numerosi errori di calcolo	1.1 - 2.5	
	3	• Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione • Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato • Esegue qualche errore di calcolo	2.6 - 4	
	4	• Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo • Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato	4.1 - 5	
Argomentare: Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	• Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	0 - 1	 / 20
	2	• Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario	1.1 - 2	
	3	• Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	2.1 - 3	
	4	• Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva • Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	3.1 - 4	
PUNTEGGIO				 / 20

7.4. Altre eventuali attività in preparazione dell'Esame di stato

A partire dal mese di Aprile-Maggio sono state realizzate attività di preparazione al **colloquio** in **presenza** e organizzate **simulazioni** sia della prima che della seconda prova d'esame. Inoltre i singoli docenti programmano attività di preparazione con simulazioni del colloquio orale tra gruppi di studenti e di docenti interni nominati in Commissione.

Attività programmate nel periodo compreso tra la consegna del documento e l'inizio dell'esame

Dal 15 Maggio 2023 simulazioni in orario curricolare ed extracurricolare a gruppi di studenti con uno o più docenti.



8.1 Griglia di valutazione colloquio

(cfr. *Allegato A dell'O.M. n. 45 del 09.03.2023, art. 22*)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel **Curriculum dello studente**.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:
 - a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri **delle singole discipline**, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
 - b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei **PCTO** o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
 - c. di aver maturato le competenze di **Educazione civica** come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle **Indicazioni nazionali per i Licei** e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

8.2 Modalità di svolgimento del colloquio d'esame

(cfr. *Allegato A dell'O.M. n. 45 del 09.03.2023, art. 22*)

4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.
5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle **Indicazioni nazionali e delle Linee guida**.
6. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame.
7. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.
8. [...]
9. [...]
10. La commissione/classe dispone di **venti punti** per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui **all'allegato A**.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

Liceo Scientifico paritario
S. Giuseppe del Caburlotto

5[^]LSC

**Relazioni Finali e
Programmi Svolti
delle singole discipline**

2022-2023



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

ITALIANO

Il docente
(prof.ssa Alessandra Gabbrielli)

Anno Scolastico 2022/2023



FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V Lsc è composta di 16 alunni. Il profitto risulta eterogeneo: un numero limitato ha conseguito discrete e buone conoscenze e competenze, grazie ad uno studio responsabile e approfondito, mentre gli altri, nonostante le ripetute sollecitazioni da parte dell'insegnante, hanno raggiunto solo la sufficienza a causa di un'applicazione discontinua e non curata.

Nel corso del triennio le relazioni interpersonali sono risultate misurate ed equilibrate. Rispettoso e sereno il rapporto con l'insegnante.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Imparare ad imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze sociali e civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

Lo studente:

- ha una chiara cognizione del **percorso storico** della letteratura italiana dalle Origini ai nostri giorni
- coglie la dimensione storica intesa come:
 1. riferimento a un dato contesto;
 2. l'incidenza degli autori sul linguaggio e sulla codificazione letteraria (nel senso sia della continuità sia della rottura);
 3. il nesso con le domande storicamente presenti nelle diverse epoche.
- ha un'adeguata idea dei rapporti con le letterature di altri Paesi, maturata dal confronto tra autori italiani e autori stranieri;
- ha approfondito la relazione fra letteratura ed altre espressioni culturali, grazie all'apporto sistematico delle **altre discipline** (storia, storia dell'arte, storia della filosofia);
- ha compiuto letture dirette dei testi (opere intere o porzioni significative di esse, in edizioni filologicamente corrette);
- ha preso familiarità con le caratteristiche della nostra lingua letteraria attraverso autori di primaria importanza;
- ha arricchito il proprio bagaglio lessicale e semantico grazie alla lettura di testi di valore letterario, nonché sviluppato la capacità di adeguare il registro e il tono ai diversi temi, presupposto della competenza di scrittura.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nel quinto anno lo studente ha approfondito:

- Leopardi, in ragione delle risonanze novecentesche della sua opera e, insieme, della complessità della sua posizione nella letteratura europea del XIX secolo;
- la relazione del sistema letterario (generi, temi, stili, rapporto con il pubblico, nuovi mezzi espressivi) con il corso degli eventi che hanno modificato l'assetto sociale e politico italiano e i fenomeni che contrassegnano più generalmente la modernità e la postmodernità;
- gli autori e i testi che più hanno marcato l'innovazione profonda delle forme e dei generi, prodottasi nel passaggio cruciale fra Ottocento e Novecento, segnando le strade lungo le quali la poesia e la prosa ridefiniranno i propri statuti nel corso del XX secolo;
- sul versante della poesia:
 1. le vicende della lirica che vanno da Leopardi al Decadentismo;
 2. le voci di Pascoli e d'Annunzio;
 3. le esperienze decisive di Ungaretti, Saba e Montale;
- sul versante della narrativa:
 1. la rappresentazione del *vero* in Verga;
 2. la scomposizione delle forme del romanzo in Pirandello e Svevo;



CONTENUTI

Testi: BALDI – GIUSSO, *I classici nostri contemporanei: L'età napoleonica e il Romanticismo* ed PARAVIA
BALDI – GIUSSO, *I classici nostri contemporanei: Leopardi* ed PARAVIA
BALDI _ GIUSSO, *I classici nostri contemporanei: Dall'età postunitaria al primo Novecento* ed PARAVIA
BALDI _ GIUSSO, *I classici nostri contemporanei: Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri* ed Paravia
CATALDI - LUPERINI, *Divina Commedia*, U, LE MONNIER SCUOLA

ROMANTICISMO

LA POLEMICA CLASSICO-ROMANTICA

GIACOMO LEOPARDI: la vita e la poetica

Opere:

Le Operette morali: *Dialogo della natura e di un Islandese*

I Canti: *L'infinito*

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

La ginestra (solo contenuto)

Da *Il ciclo di Aspasia* *A se stesso* (la nuova poetica leopardiana)

La nuova poetica leopardiana

Zibaldone: *La teoria del piacere*

Indefinito e finito

Parole poetiche

Educazione civica: un intellettuale vicino a noi, il progresso umano

ALESSANDRO MANZONI: le fasi della vita e la poetica

Opere:

Gli Inni Sacri

Le odi

Le Tragedie

I Promessi Sposi (solo contenuto)

Educazione civica: una società dominata dall'ingiustizia

LA SCAPIGLIATURA Cletto Arrighi *Il 6 febbraio e la Scapigliatura*

Ugo Tarchetti *L'attrazione della morte*

IL VERISMO

GIOVANNI VERGA

le fasi della vita e la poetica

Opere:

Le Novelle: *Fantasticherie*

Rosso Malpelo

La roba

Il Ciclo dei Vinti: *I Malavoglia*

I vinti e la fiumana del progresso

Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

Mastro Don Gesualdo (solo contenuto)

L. Franchetti, S. Sonnino da INCHIESTA IN SICILIA: *Il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane*

Educazione civica: il mito del progresso tecnologico oggi

DECADENTISMO

GIOVANNI PASCOLI:

le fasi della vita e la poetica

Opere:

Il Fanciullino

da *Myricae*: *X Agosto*

Novembre

Temporale

Da *Canti di Castelvecchio* *I lampo*

Il gelsomino notturno

ITALY (solo contenuto)



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

La grande proletaria si è mossa
G. CONTINI: *Il linguaggio pascoliano*

Educazione civica: gli aspetti negativi della modernità

GABRIELE D'ANNUNZIO le fasi della vita e l'attività
Dall'esteta al superuomo
Il teatro di D'Annunzio

Opere:

da *Il Piacere*: *Una fantasia in bianco maggiore*

da *Alcyone*: *La pioggia nel pineto*

IL ROMANZO MODERNO

LUIGI PIRANDELLO: le fasi della vita e la poetica

Opere:

L'Umore

da *Novelle per un anno* *Ciàula scopre la luna*

Il treno ha fischiato

IL TEATRO

Romanzi: *Uno, nessuno e centomila*

Nessun nome

Il fu Mattia Pascal

Lo strappo nel cielo di carta

Educazione civica: la crudeltà dei meccanismi sociali

ITALO SVEVO le fasi della vita e la poetica

Opere:

I Romanzi *La coscienza di Zeno* (lettura integrale)

La profezia di un'apocalisse cosmica particolare attenzione.

Educazione civica: gli ordigni e la distruzione del mondo

AVANGUARDIE STORICHE

Futurismo, Crepuscolarismo

MARINETTI *Manifesto del Futurismo*

Manifesto tecnico della letteratura futurista

CORAZZINI *Desolazione di un povero poeta sentimentale*

TRA LE DUE GUERRE - L'ERMETISMO

GIUSEPPE UNGARETTI

Opere:

da *L'Allegria* *Veglia*

Mattina

Soldati

I fiumi

da *Il Dolore* *Non gridate più*

Educazione civica: la crudeltà della guerra

UMBERTO SABA *La capra*

Ulisse

Educazione civica: antisemitismo ieri e oggi

Dante Alighieri *Il Paradiso canti I, III, XXXIII* (vv39)

ATTIVITÀ DIDATTICA

Metodo di insegnamento

Nel processo didattico educativo dell'italiano, strumento di lavoro insostituibile e imprescindibile è stato il libro di testo, all'interno del quale si è sviluppato un itinerario il più possibile coerente e approfondito, con particolare



attenzione allo studio diretto di testi e alla conoscenza di autori rappresentativi, attraverso un adeguato approfondimento critico in una dimensione operativa spazio materiale per attività:

- Cognitive (conoscenza/comprendimento del testo).
 - Analitiche (individuazione disaggregata di campi/sistemi semantici e tematici e loro interrelazioni con la forma sintattica del significante).
 - Riflessive (consapevolezza delle strategie connotative di ordine compositivo, retorico, metrico, prosodico).
 - Critico-storiche (testo ricondotto al contesto storico ed alla Istituzioni che lo hanno espresso, evidenziando le possibili reciproche influenze fra letteratura e società).
- Sussidi utili sono stati la lettura di testi di critica e di saggistica; l'uso di diversi materiali didattici, mostre, conferenze, spettacoli teatrali.

Tipo di attività

L'attività didattica è stata prevalentemente condotta attraverso la tipologia della lezione frontale (saper ascoltare, saper cogliere e fissare i punti essenziali), spesso integrata con l'uso della LIM, con approdo infine alla lezione "partecipata" (saper intervenire a proposito, per chiarire meglio e approfondire), con collegamenti a temi analoghi del percorso storico-letterario.

Tramite il registro elettronico sono stati forniti appunti, link, presentazioni multimediali di approfondimento.

Modalità di lavoro

A fronte della molteplicità delle differenti situazioni di apprendimento è stato necessario organizzare il lavoro didattico mettendo in atto una rotazione di strategie di insegnamento funzionali alla personalità degli alunni e delle loro capacità di apprendimento. Per questo è stato assegnato all'allievo un ruolo attivo, stimolando i processi per la formulazione di domande. Si è cercato di stimolare l'alunno ad interessarsi della realtà e a tener conto dei problemi attuali. Gli alunni sono stati incoraggiati a fare scelte consapevoli e a riflettere sulle decisioni prese; sono stati messi in condizione di portare a termine un'attività con successo. Si sono agevolate le discussioni per portare gli allievi ad esprimere le proprie opinioni e ascoltare quelle altrui.

Materiali e strumenti didattici

L'utilizzo del libro di testo è stato sistematico sia per le parti manualistiche sia per l'antologia di brani d'autore. Si è ricorso all'utilizzo della LIM in classe soprattutto per la visualizzazione di lavori in *power point* e la visione di documenti *on line*, link you tube.

Forme di verifica

Le verifiche sono avvenute o al termine della trattazione di ogni singolo argomento di studio che abbia presentato una certa rilevanza e autosufficienza (prevalentemente al termine di una lezione, *verifica in itinere*), come pure al termine di ogni UDA (*verifica finale*). Le prove somministrate sono state sia di tipo orale che scritto. Per le prove scritte si è

privilegiata la prova semistrutturata caratterizzata dall'assenza di risposte predefinite in maniera tale da favorire una verifica della produttività e della creatività degli alunni. Le prove orali, invece, sono state comunque finalizzate ad accertare il raggiungimento di altri obiettivi, come la padronanza espressiva e linguistica, la velocità nell'individuazione corretta delle risposte, la capacità relazionale.

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO E RECUPERO

Gli interventi in ordine al potenziamento e al recupero sono stati stabiliti in corso d'anno, ogni volta che sono emerse lacune, difficoltà, rallentamenti e specialmente durante il primo quadrimestre. Gli interventi sono stati rivolti o a tutta la classe, o a un gruppo di allievi o a singoli, *in itinere* o in appositi sportelli pomeridiani, prevedendo opportuni percorsi differenziati per rispondere alle necessità dei singoli, specialmente quando non è stata raggiunta la sufficienza.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo; della continuità e della qualità del lavoro eseguito a casa e a scuola; delle tipologie di verifiche sommative.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

LINGUA E LETTERATURA LATINA

Il docente
(prof.ssa Michela Marconi)

Anno Scolastico 2022/2023



Presentazione della classe e finalità del percorso svolto

La classe, composta da 16 studenti (di cui 4 seguiti con PDP), ha cambiato fisionomia nel corso del triennio per l'inserimento di nuovi studenti provenienti da altre scuola, che sono riusciti pian piano ad integrarsi nel gruppo classe.

L'interesse per la disciplina è stato per alcuni costante, per altri discontinuo, pertanto il profitto risulta sufficiente per alcuni, discreto e soddisfacente per la maggioranza, e molto buono per quei pochissimi Studenti che si sono distinti per uno studio più approfondito, oltre che per un atteggiamento propositivo e collaborativo.

A partire da questo anno scolastico, il Liceo Scientifico paritario *San Giuseppe del Caburlotto* per potenziare lo studio delle Scienze naturali, dell'Informatica e della Lingua inglese, ha diminuito il numero di ore destinate alla Lingua e Letteratura latina, da 3 a 2 ore settimanali. Per questo motivo, pur conservando la stessa impostazione di studio e approccio metodologico, si sono dovuti ridurre alcuni contenuti, nella fattispecie un'antologia più ristretta di brani da leggere sia in latino, sia in italiano, selezionata in base ad un criterio che privilegiasse i collegamenti interdisciplinari e, ove possibile, autori sensibili e attenti a tematiche scientifiche.

Tenendo presente gli obiettivi prefissati ad inizio anno, il programma è stato svolto attraverso l'analisi linguistica e retorica dei testi come prima chiave d'accesso allo studio dei principali autori della letteratura latina, anche in rapporto alle letterature italiana ed europee. Le analisi testuali sono risultate preziose per comprendere e ricostruire il contesto storico-culturale in cui sono inseriti i passi scelti. Si è ritenuto fondamentale favorire un approccio attualizzante e pluridisciplinare allo studio del Latino, valorizzandone il suo essere *lingua e cultura madre* di quelle europee.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Imparare ad imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze sociali e civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire e interpretare l'informazione

CONTENUTI

Testo: G: GARBARINO, L. PASQUARIELLO, *Dulce Ridetem*, vol. 2 e 3, Milano-Torino, Paravia, Pearson Italia, 2016.

Ovidio

- I dati biografici
- Le *Metamorfosi*: modello di riferimento sia in letteratura, sia in arte fino ai nostri giorni.

- Livio

- I dati biografici
- La struttura e i contenuti degli *Ab Urbe Condita*
- Le fonti dell'opera e il metodo di Livio
- Le finalità e i caratteri ideologici dell'opera
- Le qualità letterarie e lo stile
- Lettura in italiano, analisi e commento: "La prefazione generale dell'opera" (*Ab Urbe Condita, praefatio*, 1-5)

La prima età imperiale: da Tiberio a Nerone

- Il principato gentilizio

- La successione ad Augusto, i principati di Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone
- Vita culturale e attività letteraria nell'età giulio-claudia
 - **Prosa e poesia della prima età imperiale.**
- Fedro: l'autore, l'opera. Il genere della favola, i contenuti e le caratteristiche, la visione della realtà
- Percorso di lettura: Il lupo e l'agnello (*Fabulae*, I,1); La matrona di Efeso (*Appendix Perottina*, 15).
 - **Seneca**



- I dati biografici
- I *Dialogi* e i trattati: le *Consolationes*, il *De ira*, il *De brevitae vitae*, il *De clementia*, le *Naturales quaestiones*; le caratteristiche e i contenuti. Le *Epistulae ad Lucilium*: le caratteristiche e i contenuti. Lo stile della prosa senecana. Le tragedie: le caratteristiche e i contenuti. L'*Apokolokyntosis*
- Percorso di traduzione e analisi: “Riappropriarsi di sé” (*Epistulae ad Lucilium*, I, 1-2).
- Percorso di lettura dei brani in italiano: “La galleria degli occupati” (*De brevitae vitae*, 12,1-3; 6-7;13,1-3); *Praefatio I*, 1-5 (*Naturales quaestiones*) “Il terremoto di Pompei” (*Naturales Quaestiones*, VI,1,1-4;7-8), “Il progresso della scienza” (*Naturales Quaestiones*, VII, 25, 1-5).
- Approfondimento di filosofia: la riflessione filosofica sul tempo
- Approfondimento di scienze: le cause dei terremoti, dal “soffio” alle placche tettoniche
- **Lucano**
- I dati biografici
- Il *Bellum civile*: le caratteristiche, i personaggi, il linguaggio poetico
- Percorso di lettura dei testi in italiano: I ritratti di Cesare e Pompeo (*Bellum civile*, I, 129-57).
- Approfondimento di critica letteraria: E. Narducci, *Lucano l'anti-Virgilio*.
- **Persio**
- I dati biografici
- La poetica delle satire, forma e stile; i contenuti
- Percorso di lettura dei brani in italiano: “la satira, un genere contro-corrente” (*Satira*, I, vv. 13-40; 98-125); La drammatica fine di un crapulone (*Satira*, III, vv.94-106)
- **Petronio**
- La questione dell'autore del *Satyricon*. Il contenuto e il genere letterario. Il realismo petroniano
- Percorso di lettura dei brani in italiano: “Trimalchione entra in scena” (*Satyricon*, 32-33); “la presentazione dei padroni di casa” (*Satyricon*, 37-38,5); “Il testamento di Trimalchione” (*Satyricon*, 71,1-8;11-12); La matrona di Efeso (*Satyricon*, 110,6-112).
- Visione della Cena Trimalchionis tratta dal film di F.Fellini *Satyricon*
- Approfondimento di critica letteraria: E. Auerbach, *Limiti del realismo petroniano*
- L'età imperiale: i Flavi e il principato adottivo**
- **L'età dei Flavi**
- La dinastia flavia: Nerva, Traiano e Adriano (quadro sintetico); la vita culturale (quadro sintetico)
- **Plinio il Vecchio**
- I dati biografici e la *Naturalis historia*
- **Marziale**
- I dati biografici, la poetica, le prime raccolte
- Gli *Epigrammata*: i precedenti, i temi, lo stile
- Percorsi di lettura dei brani in italiano: “Una poesia che sa di uomo” (*Epigrammata*, X, 4); “Matrimoni di interesse” (*Epigrammata*, I, 10; X,8; X,43); “Erotion” (*Epigrammata*, V, 34)
- **Quintiliano**
- *L'Institutio oratoria*: contenuti e finalità. La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano
- Percorso di lettura dei brani in italiano: “Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore” (*Inst. Or.*, *proemium*, 9-12); “vantaggi dell'insegnamento collettivo” (*Inst. Or.*, I, 2,18-22); “un *excursus* di storia letteraria” (*Inst.or.* X, 1, 85-88; 90; 93-4; 101-2;105-9;112); “un severo giudizio su Seneca” (*Inst. or.* X, 1, 125-131)
- Percorso di traduzione e analisi: “Il maestro ideale” (*Inst.or.*, II, 2, 4-8)
- **Giovenale:**
- I dati biografici. La poetica, le satire dell'*indignatio*, il secondo Giovenale (in sintesi), lo stile
- Percorso di lettura dei brani in italiano: “Il manifesto poetico di Giovenale” (*Satira* I, 79-80; 85-87); “chi è povero vive meglio in provincia” (*Satira* III, 164-189); “Roma, città crudele con i poveri” (*Satira* III, vv. 190-222); Contro le donne (*Satira* VI, 82-113;114-124);
- Approfondimento di cittadinanza e costituzione: il *cliens*, la clientela e la figura del cliente in Marziale e Giovenale
- **Plinio il Giovane**



- I dati biografici
 - Percorso di lettura dei brani in italiano: “l’eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio”, (*Epistulae*, VI, 16, 4-20); “Uno scambio di pareri sulla questione dei cristiani” (*Epistulae*, X, 96; 97)
 - **Tacito**
 - I dati biografici e la carriera politica
 - L’*Agricola*, la *Germania*, il *Dialogus de oratoribus*
 - Le opere storiche: le *Historiae* e gli *Annales*
 - La concezione storiografica di Tacito
 - Percorso di lettura dei brani in italiano: “Il discorso di Càlgaco” (*Agricola*, 30-31, 3); “La famiglia” (*Germania*, 19); Nerone e l’incendio (*Annales*, XV, 38-39); La persecuzione dei cristiani (*Annales*, XV, 44, 2-5).
 - Approfondimento di cittadinanza e costituzione: l’immagine del “barbaro” nella cultura latina
 - Approfondimento di storia: il *Codex Aesinas*
 - **-Apuleio**
 - I dati biografici
 - *Le Metamorfosi*: il titolo, la trama, le caratteristiche, gli intenti e lo stile
 - Percorso di lettura: - solo testo in italiano- la *fabula* di Amore e Psiche (*Metam.* IV, 28-31; V, 22-23).
- Tematica di approfondimento: “Noi e l’altro”.

Attività didattica

Metodo di insegnamento

Nello svolgimento del percorso didattico, lo studio della letteratura nei suoi motivi e nuclei essenziali è stato sistematicamente affiancato dalla lettura di brani antologici per facilitare e interiorizzare la conoscenza del pensiero degli autori e delle opere. E’ stata privilegiata la lettura dei passi in traduzione, ma non sono stati trascurati i testi in lingua, analizzati e tradotti evidenziando gli aspetti grammaticali, sintattici e stilistici, al fine di recuperare e potenziare l’abilità traduttiva. L’adozione di una prospettiva intertestuale ha facilitato la comprensione del costante processo di traduzione-emulazione dei modelli letterari greci da parte della letteratura latina.

Tipo di attività e modalità di lavoro

Le lezioni sono state caratterizzate da un approccio prevalentemente frontale, ma prestando attenzione a stimolare il dialogo educativo con gli alunni con il duplice obiettivo di vagliare le conoscenze acquisite e di renderli direttamente protagonisti della lezione; in molte occasioni, quindi, alla lezione frontale è stata proficuamente alternata l’attività di *cooperative-learning*.

Materiali e strumenti didattici

Il programma è stato svolto sulla base del manuale in adozione. Si è ricorso all’uso della *LIM* in classe per la visualizzazione di lavori in *PPT*, video, film, la visione di documenti *on line*.

Verifica dell’apprendimento

Il percorso formativo è stato oggetto di verifica formativa (realizzata *in itinere*) o sommativa alla fine di ogni Uda. Le prove somministrate sono state sia di tipo orale che scritto. Per le prove scritte si è privilegiata la tipologia semistrutturata, caratterizzata da V/F, trattazioni sintetiche e brevi passi di autori da tradurre, analizzare e commentare; per le prove orali si sono adottate le tipologie dell’interrogazione breve e quella lunga.

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO E RECUPERO

Sono state attivate occasioni di recupero sia in orario curricolare che in orario pomeridiano, offerte sotto forma di sportello didattico per chiarire argomenti di particolare difficoltà o incomprensione, a tutta la classe o a un gruppo, o a singoli.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Nel rispetto dei criteri di valutazione del Collegio dei docenti e della griglia di valutazione concordata, si è tenuto conto della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo, dell’applicazione costante, a casa e a scuola, e del profitto conseguito nelle varie tipologie di verifica.



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

STORIA

Il docente
(prof.ssa Simona Sferrazza)

Anno Scolastico 2022/2023



FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 16 alunni (9 maschi e 7 femmine), di cui 4 seguiti con PDP. Il comportamento della classe è risultato nel corso dell'anno scolastico corretto e collaborativo. La maggior parte degli studenti ha partecipato con interesse al dialogo educativo. I livelli di partenza sono eterogenei, come nella maggior parte delle classi, ma tutti hanno profuso impegno nel tentativo di compensare le personali difficoltà.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze sociali e civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

1. Lo studente conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia
2. Lo studente usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.
3. Lo studente sa leggere e valutare le diverse fonti.
4. Lo studente è in grado di guardare agli avvenimenti storici in prospettiva critica per comprendere le radici del presente

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Utilizzare il lessico storico
- Diventare consapevoli della differenza tra storia e cronaca
- Analizzare diversi tipi di fonti storiche
- Mettere in connessione storia, cittadinanza e costituzione
- Ricostruire le dinamiche che hanno condotto all'affermazione di regimi totalitari in diversi paesi europei e mondiali, evidenziandone le somiglianze e differenze

CONTENUTI

Testo: C. CARTIGLIA, *Immagini del tempo 3- dal Novecento a oggi*, vol.3, Loescher editore.

L'età giolittiana

- Le riforme giolittiane
- L'imperialismo italiano

La prima guerra mondiale

- Le cause del conflitto
- L'evoluzione del conflitto
- L'Italia dalla neutralità all'intervento
- Il biennio 1915-16
- La svolta del 1917
- La fine della guerra

La rivoluzione russa

- Le premesse della rivoluzione
- La fase prebolscevica
- La fase bolscevica
- La costruzione dell'Unione Sovietica

Il dopoguerra

- I trattati di pace
- La diplomazia italiana e la questione di Fiume
- La Repubblica di Weimar



Il dopoguerra in Italia e il fascismo

- La crisi del dopoguerra: lo scenario politico, gli aspetti economici e sociali
- La fine del biennio rosso e la marcia su Roma
- Il fascismo al potere
- Il regime fascista e l'Italia antifascista

La grande crisi e l'età dei totalitarismi

- La grande crisi e i suoi effetti
- F. D. Roosevelt e il New Deal
- La dittatura nazionalsocialista
- La dittatura fascista
- La dittatura staliniana

La seconda guerra mondiale e la nascita del bipolarismo

- Verso il conflitto
- Lo scoppio del conflitto e le prime operazioni. La “guerra lampo” (1939-1940)
- L'attacco nazista all'URSS e l'intervento americano
- 1942-43: inizia la crisi delle forze del patto tripartito
- 1943-1944: il crollo del regime fascista; l'offensiva alleata in Italia e in oriente
- 1944-1945: la conclusione del conflitto e la sconfitta del nazismo
- La conferenza di Postdam e l'assetto postbellico
- I trattati di pace

La guerra in Italia

- La fine del regime fascista e l'armistizio
- La Resistenza
- La guerra di Liberazione
- La fine del conflitto

Il dopoguerra

- L'inizio della Guerra fredda
- Il dopoguerra in Oriente

Il mondo bipolare

- Le Nazioni unite e il nuovo ordine economico.
- L'Europa dei blocchi

L'Italia Repubblicana

- L'Italia dal primo governo De Gasperi alla Costituente (1945-1946)
- 1948: la rottura fra sinistre e democrazia cristiana
- L'Italia del centrismo e la ricostruzione economica
- Il miracolo economico
- Gli anni della contestazione e del terrorismo

EDUCAZIONE CIVICA:

- **La Legalità**
- **La lotta al terrorismo**
- **La lotta alle mafie**

ATTIVITÀ DIDATTICA

Metodo di insegnamento

L'insegnamento della storia è stato impartito per moduli tematici. Le lezioni sono state affrontate partendo da stimoli iniziali, i quali hanno consentito di attivare discussioni guidate in classe. L'insegnamento della filosofia in questo anno scolastico è avvenuto anche attraverso la metodologia CLIL in compresenza con la docente madrelingua.

Tipo di attività

L'attività didattica è stata prevalentemente condotta attraverso la tipologia della lezione frontale aperta alla discussione e alla riflessione sui temi trattati. In alcuni casi ad essa si è preferita la vera e propria lezione interattiva



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

con ricontestualizzazione degli eventi. Nel CLIL si è ricorso all'utilizzo di fotocopie di libri non in adozione, visione di video in lingua inglese, ppt e dispense predisposti dall'insegnante madrelingua, esercizi scritti.

Modalità di lavoro

Si è cercato di porre particolare attenzione alla contestualizzazione storica dello studio, conducendo i ragazzi a costruire analisi e confronti.

Materiali e strumenti didattici

L'utilizzo del libro di testo è stato sistematico. L'utilizzo di strumenti reperiti autonomamente dagli alunni e la ricerca su internet sono stati costantemente monitorati.

Forme di verifica

Le verifiche sono avvenute o al termine della trattazione di ogni singolo argomento di studio che presenti una certa rilevanza e autosufficienza (prevalentemente al termine di una lezione, *verifica in itinere*), come pure al termine di ogni Uda (*verifica finale*). Le prove somministrate sono state sia di tipo orale che scritto. Per le prove scritte in lingua italiana si è privilegiata la prova con domande aperte caratterizzata dall'assenza di risposte predefinite in maniera tale da favorire una verifica della produttività e della creatività dei discenti; per le prove in inglese si è privilegiata la tipologia di prova semistrutturata. Le prove orali, invece, sono state comunque finalizzate ad accertare il raggiungimento di altri obiettivi, come la padronanza espressiva e linguistica, la velocità nell'individuazione corretta delle risposte, la capacità relazionale.

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO E RECUPERO

Gli interventi in ordine al potenziamento e al recupero sono stati stabiliti in corso d'anno, a mano a mano che sono emerse lacune, difficoltà, rallentamenti e specialmente dopo il primo quadrimestre. Gli interventi sono stati rivolti o a tutta la classe, o a un gruppo di allievi o a singoli, all'interno delle ore di lezione o in appositi sportelli pomeridiani, prevedendo opportuni percorsi differenziati per rispondere alle necessità dei singoli, specialmente quando non è stata raggiunta la sufficienza.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo; della continuità e della qualità del lavoro eseguito a casa e a scuola; delle tipologie di verifiche sommative.



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

FILOSOFIA

Il docente
(prof.ssa Simona Sferrazza)

Anno Scolastico 2022/2023



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 16 alunni (9 maschi e 7 femmine), di cui 4 seguiti con PDP. Il comportamento della classe è risultato nel corso dell'anno scolastico corretto e collaborativo. La maggior parte degli studenti ha partecipato con interesse al dialogo educativo. I livelli di partenza sono eterogenei, come nella maggior parte delle classi, ma tutti hanno profuso impegno nel tentativo di compensare le personali difficoltà.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze sociali e civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

- Lo studente utilizza il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizza le questioni filosofiche
- Lo studente è in grado di cogliere in ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
- Lo studente comprende le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea
- Lo studente ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Saper riconoscere alcuni modelli esplicativi alla base dei sistemi filosofici (Illuminismo/Romanticismo; dogmatismo/idealismo ecc.)

Evidenziare le relazioni tra concetti

Definire ed esporre con precisione lessicale e concettuale il pensiero dei filosofi studiati

Analizzare le scelte concettuali degli indirizzi filosofici considerati rispetto al problema della funzione della filosofia

CONTENUTI

Testi: N. ABBAGNANO-G.FORNERO, *I nodi del pensiero*, vol. 3, Paravia

La sinistra hegeliana:

- Destra hegeliana e Sinistra hegeliana : **Ludwig Feuerbach**

Marx :

- la critica al *misticismo logico* di Hegel
- la critica dell'economia borghese e *l'alienazione*
- la concezione materialistica della storia
- *Il Manifesto*
- *Il Capitale*
- La dittatura del proletariato

Arthur Schopenhauer

- Il mondo della rappresentazione
- Il mondo come volontà
- Il pessimismo



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

- Le vie di liberazione dal dolore

Søren Aabye Kierkegaard

- l'esistenza come possibilità e fede
- la verità del *singolo*: il rifiuto dell'hegelismo e l'infinita differenza qualitativa fra l'uomo e Dio
- gli stadi dell'esistenza: estetico, etico, religioso, angoscia, disperazione e fede

Il Positivismo

- Positivismo: caratteri generali
- Il positivismo evoluzionistico: **Darwin**
- **August Comte**
 - la legge dei tre stadi; la classificazione delle scienze; la sociologia

Lo Spiritualismo: Bergson

- tempo e durata
- lo slancio vitale
- istinto, intelligenza e intuizione

Friedrich Nietzsche

- Filosofia e malattia
- Caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche
- Il periodo giovanile
- Il periodo *illuministico*
- Il periodo di *Zarathustra*
- L'ultimo Nietzsche

Sigmund Freud

- dagli studi dell'isteria alla psicanalisi
- la scomposizione psicoanalitica della personalità
- i sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici
- la teoria della sessualità e il complesso edipico

L'esistenzialismo

- Caratteri generali

EDUCAZIONE CIVICA:

- **La Legalità**
- **La lotta al terrorismo**
- **La lotta alle mafie**

ATTIVITÀ DIDATTICA

Metodo di insegnamento

L'insegnamento della filosofia è stato impartito per autori e problematiche collocate nel loro contesto storico. Le lezioni sono state affrontate partendo da stimoli iniziali, i quali hanno consentito di attivare discussioni guidate in classe, per arrivare poi a formalizzare i concetti emersi e presentare i risultati teorici e i contenuti di pensiero.

Tipo di attività

L'attività didattica è stata prevalentemente condotta attraverso la tipologia della lezione frontale aperta alla discussione e alla riflessione sui temi trattati. In alcuni casi ad essa si è preferita la vera e propria lezione interattiva con collegamenti a temi analoghi del percorso storico-filosofico e alla ricontestualizzazione.

Modalità di lavoro

A fronte della molteplicità delle differenti situazioni di apprendimento è stato necessario organizzare il lavoro didattico mettendo in atto una rotazione di strategie di insegnamento funzionali alla personalità degli alunni e delle loro capacità di apprendimento. Per questo è stato assegnato all'allievo un ruolo attivo, stimolando i processi per la formazione di domande. Si è cercato di stimolare l'allunno ad interessarsi della realtà e a tener conto dei problemi attuali. Si sono agevolate le discussioni per portare gli allievi ad esprimere le proprie opinioni e ascoltare quelle altrui.



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

Materiali e strumenti didattici

L'utilizzo del libro di testo è stato sistematico sia per le parti manualistiche sia per l'antologia di brani filosofici. Si è ricorso all'utilizzo della Lim in classe soprattutto per la visualizzazione di lavori in **power point** e la visione di documenti on line. L'utilizzo di strumenti reperiti autonomamente dagli alunni e la ricerca su internet sono stati costantemente monitorati.

Forme di verifica

Le verifiche sono avvenute o al termine della trattazione di ogni singolo argomento di studio che presenti una certa rilevanza e autosufficienza (prevalentemente al termine di una lezione, *verifica in itinere*), come pure al termine di ogni Uda (*verifica finale*). Le prove somministrate sono state sia di tipo orale che scritto. Per le prove scritte si è privilegiata la prova con domande aperte caratterizzata dall'assenza di risposte predefinite in maniera tale da favorire una verifica della produttività e della creatività dei discenti. Le prove orali, invece, sono state comunque finalizzate ad accertare il raggiungimento di altri obiettivi, come la padronanza espressiva e linguistica, la velocità nell'individuazione corretta delle risposte, la capacità relazionale.

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO E RECUPERO

Gli interventi in ordine al potenziamento e al recupero sono stati stabiliti in corso d'anno, a mano a mano che sono emerse lacune, difficoltà, rallentamenti e specialmente dopo il primo quadrimestre. Gli interventi sono stati rivolti o a tutta la classe, o a un gruppo di allievi o a singoli, all'interno delle ore di lezione o in appositi sportelli pomeridiani, prevedendo opportuni percorsi differenziati per rispondere alle necessità dei singoli, specialmente quando non è stata raggiunta la sufficienza.

CRITERI DI VALUTAZIONE Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo; della continuità e della qualità del lavoro eseguito a casa e a scuola; delle tipologie di verifiche sommative.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Il docente
(prof.ssa Tiziana Confaloni)

Anno Scolastico 2022/2023



Esplicitazione della **programmazione curricolare in termini di competenze**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Comunicazione in L1
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e di imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- *Problem-solving*
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI E COMPETENZE

1. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B2 nelle 4 abilità del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Alla fine del percorso educativo lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di vario genere: culturale, sociale, letterario, artistico, storico etc; di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, esprimere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi di aspetti relativi alla cultura dei Paesi di L1.
2. Lo studente sviluppa competenze linguistico-comunicative e conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.
3. Lo studente elabora consapevolmente strategie comunicative efficaci, riflette sui fenomeni culturali e ha l'opportunità di utilizzare la lingua straniera anche per la comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.
4. Il percorso formativo consente allo studente di fare esperienze sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale.

Nel quinto anno lo studio della lingua e della cultura straniera procede lungo due assi fondamentali tra loro collegati: il consolidamento delle competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale e letterario della L1.

Contenuti disciplinari (programma effettivamente svolto rispetto alla programmazione con specificazione dei paragrafi studiati per ogni autore dai libri di testo *Performer Heritage 1-2*, M.SPIAZZI, M.TAVELLA, M.LAYTON ed. Zanichelli).

Alcuni contenuti sono stati approfonditi legandoli all'ambito dell'Educazione Civica.

UNITA' FORMATIVA 1: *Il Romanticismo (settembre - dicembre)*

THE ROMANTIC AGE

SOCIAL AND LITERARY CONTEXT

A new sensibility pag. 250

Romantic poetry pag.259-260

The relationship between man and nature pag. 262

W. WORDSWORTH

life and works, The Manifesto of English Romanticism, the relationship between man and nature, The importance of the senses and memory, the poet's task and style, Recollection in tranquillity pag. 280-281

A certain colour of imagination pag. 282

Daffodils pag. 286

G. LORD BYRON

life and works, Byron's individualism, The Byronic hero pag. 296

EDUCAZIONE CIVICA



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

J.KEATS

life and works, Keats's reputation, Keats's poetry, Keats's theory of imagination, beauty pag. 307-308

Ode on a Grecian Urn pag.311-312

UNITA' FORMATIVA 2: L'Età Vittoriana (gennaio-marzo)

THE VICTORIAN AGE

HISTORICAL, SOCIAL AND LITERARY CONTEXT

The dawn of the Victorian Age (Queen Victoria, An age of reform, workhouses and religion, Chartism, technological progress, pag.4-5

The Victorian Compromise pag. 7

Life in Victorian Britain pag.8

EDUCAZIONE CIVICA

The early Victorian thinkers pag.12-13

The later years of Queen Victoria's reign pag. 17-18

The late Victorians ((social Darwinism, patriotism) pag.20-21

The Victorian novel pag 24-25-28

Aestheticism and Decadence pag. 29-30

C. DICKENS

life and works, characters, a didactic aim, style and reputation pag. 37-38

EDUCAZIONE CIVICA

Oliver Twist pag.39

Oliver wants some more pag.42-43

R.L.STEVENSON

life and works pag.110

The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde pag.110-111

Jekyll's experiment pag.115-116

O.WILDE

life and works, the rebel and the dandy, Art for Art's Sake pag. 124-125

The Picture of Dorian Gray plot and setting, characters, narrative technique, allegorical meaning pag. 126

Preface pag. 127

The Importance of Being Earnest (lettura integrale in lingua originale) plot and setting, characters, themes, irony and appearance pag. 136-137

UNITA' FORMATIVA 3: Il Novecento (aprile-giugno)

THE 20TH CENTURY

HISTORICAL, SOCIAL AND LITERARY CONTEXT

From the Edwardian Age to the I World War (The seeds of the Welfare state, the Suffraettes) pag.156-157 EDUCAZIONE CIVICA

The age of anxiety pag. 161-162-164-165

The USA in the first half of the 20th century (Red scare and Prohibition, The Wall Street Crash and the Great Depression) pag. 174-175

Modernism pag. 176

The modern novel pag. 180-181

The interior monologue pag. 182-183

The Theatre of the Absurd pag.342

J. JOYCE

life, ordinary Dublin, a subjective perception of time, the rebellion against the Church, style pag. 248-249-250

Dubliners structure and setting, characters, realism and symbolism, the use of epiphany, style, paralysis pag. 251-252

Eveline (lettura integrale) pag. 253-255



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

From *Ulysses: Molly's monologue* ("I said yes I will sermon") dal testo di Lingua e Letteratura Italiana e file su Registro Elettronico.

G. ORWELL

early life, first-hand experiences, an influential voice of the 20th century, the artist's development, social themes pag. 274-275

EDUCAZIONE CIVICA

Nineteen Eighty-Four plot, historical background, setting, characters, a dystopian novel, themes pag. 276-277

Big Brother is watching you pag. 278-279

F.S. FITZGERALD

life and works pag. 284

The Great Gatsby (lettura in versione semplificata livello B2.2) plot and setting, characters, style, symbolic images, the decay of the American dream pag. 285-286

S. BECKETT

life and works pag. 375

Waiting for Godot plot, setting, a symmetrical structure, characters, themes, style, the meaninglessness of time pag. 376-377

Waiting pag. 377-380

1. Risultati raggiunti

Come traguardo dell'intero percorso liceale si raggiunge di norma un livello di padronanza riconducibile al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

I livelli raggiunti risultano abbastanza eterogenei: una buona parte è in grado di produrre esposizioni chiare e precise di svariati argomenti sviluppando e sostenendo le idee con elementi supplementari ed esempi pertinenti con buoni strumenti linguistici e vocabolario abbastanza ampio per parlare in modo comprensibile e per esprimersi su argomenti familiari e di interesse personale, fatti di attualità e letteratura; usa con un'adeguata correttezza grammaticale un repertorio di strutture e di espressioni di routine e, in generale, non commette errori che creino fraintendimenti.

Inoltre l'esperienza di studio all'estero (USA) di una studentessa e la partecipazione di alcuni studenti agli esami per le certificazioni linguistiche di livello C1 in orario extrascolastico hanno consolidato la loro padronanza linguistica.

Qualche studente ha ancora difficoltà nella produzione orale: espone in modo abbastanza lineare e chiaro, ma sono evidenti false partenze, riformulazioni e brevi pause per cercare le parole e le forme grammaticali esatte, oltre a un contenuto letterario a volte poco preciso e dettagliato. Usa quindi frasi meno complesse e sa usare alcune strutture grammaticali semplici.

Uno studente BES mostra difficoltà nella rielaborazione, enunciazione e comprensione in lingua straniera sia scritta che orale, ma è in grado di comprendere un discorso purché si parli lentamente e chiaramente.

Il livello di profitto risulta nel complesso abbastanza buono.

2. Attività didattica in presenza

Metodo di insegnamento

L'insegnamento della letteratura inglese del XIX e XX secolo è stato impartito seguendo la scansione cronologica e l'approccio ai vari scrittori ha previsto a volte la lettura e l'analisi del testo per favorire lo sviluppo di capacità critiche ed analitiche.

Gli alunni hanno letto alcune opere letterarie dell'Ottocento e del Novecento in lingua originale o semplificata a livello B2. Inoltre hanno visto film in lingua originale, ma durante il triennio non sono state previste partecipazioni a spettacoli teatrali per la pandemia Covid-19.

La trattazione di alcune tematiche ha stimolato collegamenti con l'Educazione Civica e altre discipline umanistiche favorendo una visione approfondita del panorama storico-culturale relativo agli autori studiati.



Le lezioni con la lettrice madrelingua su tematiche di attualità hanno favorito il potenziamento della produzione orale e consolidato argomenti grammaticali a livello B2.

Tipo di attività

- Lezione frontale
- Spiegazione seguita da esercizi applicativi
- Lezioni con strumenti multimediali e con prodotti multimediali anche prodotti dagli alunni
- Lavoro individuale/ di gruppo per attività di ricerca e per approfondimenti su argomenti di particolare interesse
- Analisi e commento di testi autentici principalmente letterari
- Consultazione di testi alternativi a quello in uso (dispense e fotocopie, link o file su Registro Elettronico)
- Lettura di testi inerenti alle tematiche trattate

Potenziamento, sostegno e recupero:

Gli interventi individualizzati di recupero o di approfondimento in itinere e in orario pomeridiano, sono stati offerti agli studenti sotto forma di correzione di elaborati svolti individualmente o con sportello didattico, al fine di superare le difficoltà incontrate nella trattazione degli argomenti letterari o, soprattutto, per potenziare le competenze linguistiche, espressive e comunicative in lingua straniera (scritta e orale), la capacità di sintesi, di analisi e di rielaborazione personale dei contenuti.

Durante l'anno scolastico questi interventi di recupero sono stati svolti in presenza, principalmente su richiesta degli Studenti.

3. Materiali e strumenti didattici

Libri di testo; libro di testo nella sua estensione digitale; testi di approfondimento; presentazioni multimediali; dispense e fotocopie; film e testi in lingua originale; file audio; internet; LIM; materiali tratti dal web.

4. Verifica degli apprendimenti

Nel corso dell'anno scolastico sono state proposte tre verifiche scritte a quadrimestre di livello B2 finalizzate ad evidenziare il livello di rielaborazione, enunciazione, comprensione e di autonomia linguistica degli Studenti.

Il numero dei colloqui è stato determinato dalle esigenze di verifica relative ad ogni singolo alunno.

Modalità di verifica degli apprendimenti

Scritto: comprensione di brani letterari, di attualità, socio-economici; brevi produzioni; trattazioni scritte di tematiche letterarie (domande a risposta aperta)

Orale: colloquio con interrogazione lunga o breve, relazione, presentazioni multimediali su vari argomenti, commento, discussione guidata



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Il docente
(prof. Armando Barbati)

Anno Scolastico 2022/2023



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V^A LSC si compone di 16 studenti abbastanza integrati tra loro e nella relazione educativa.

La maggior parte dei ragazzi ha portato a termine il corso di studi con motivazione, manifestando attenzione e interesse nei confronti della materia. Alcuni hanno partecipato al dialogo educativo in maniera attiva e propositiva, rispondendo costantemente alle sollecitazioni e ottenendo brillanti risultati, per altri è stato necessario un costante richiamo allo studio. L'insegnamento della Storia dell'arte ha un orientamento umanistico e scientifico allo stesso tempo e mira a rendere evidenti i nessi che, nella cultura di ogni civiltà, esistono tra storia, politica, società, scienza, pensiero filosofico, religione, letteratura.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze sociali e civiche
- Comunicazione nella madre lingua
- Competenza digitale

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare

EDUCAZIONE CIVICA

- Lezione sulla tutela dei Beni Culturali **D.L. n 42 del 2004** e sull'articolo **9** della *Costituzione*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

- Leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata.
- Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici ed essere capace di riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati, avendo come strumenti di indagine e di analisi la lettura formale e iconografica.
- Essere in grado sia di collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, sia di riconoscerne i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.
- Consapevolezza del grande valore della tradizione artistica che lo precede, cogliendo il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale, non solo italiano, e divenendo consapevole del ruolo che tale patrimonio ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Saper utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare le funzioni e il significato che assume nel sistema comunicativo delle immagini
- Sviluppare la consapevolezza del valore dell'arte come veicolo di cultura e mezzo di comunicazione
- Conoscere le forme artistiche di un popolo e coglierne la specificità dell'espressione figurativa, le relazioni con altre culture artistiche e la loro rielaborazione
- Arricchire il lessico con termini specifici della disciplina
- Essere in grado di collegare con precisione i movimenti artistici nel contesto storico filosofico e culturale del tempo
- Conoscere i più importanti artisti del secolo scorso e delle principali avanguardie artistiche

CONTENUTI

Testi adottati: CRICCO-DI TEODORO, *Itinerario nell'arte, versione gialla* vol. 4 e 5, Zanichelli

IL ROMANTICISMO: Genio e sregolatezza

- Caratteri generali e contesto storico
- Il sublime.



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

WILLIAM TURNER

- Regolo
- Ombra e tenebre. La sera del Diluvio.
- Tramonto

THEODORE GERICAULT

- Accademia di uomo nudo visto da tergo
- Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia
- La zattera della Medusa
- L'alienata

EUGENE DELACROIX

- La barca di Dante
- La libertà che guida il popolo
- Le donne di Algeri

FRANCESCO HAYEZ

- Atleta trionfante
- La congiura dei Lampugnani
- Gli ultimi momenti del Doge Marin Faliero
- I profughi di Parga
- Il bacio

IL REALISMO: La poetica del vero

GUSTAVE COURBET

- L'atelier del pittore
- Fanciulle sulle rive della Senna
- Gli spaccapietre
- Un funerale a Ornans
- La vagliatrice di grano

IL FENOMENO DEI MACCHIAIOLI: La macchia in opposizione alla forma

GIOVANNI FATTORI

- Campo italiano alla battaglia di Magenta
- La rotonda di Palmieri
- In vedetta
- Bovi sul carro

L'IMPRESSIONISMO: La rivoluzione dell'attimo fuggente, caratteri generali

EDOUARD MANET

- Colazione sull'erba
- Olympia
- Il bar delle Folies-Bergère

CLAUDE MONET

- Impressione, sole nascente
- La cattedrale di Rouen
- Lo stagno delle ninfee

EDGAR DEGAS

- La lezione di ballo
- L'assenzio
- Quattro ballerine in blu
- Piccola danzatrice di quattordici anni

AUGUSTE RENOIR

- La Grenouillère
- Moulin de la Galette
- Colazione dei canottieri

TENDENZE POST-IMPRESSIONISTE: Alla ricerca della solidità delle immagini



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

PAUL CEZANNE

- La casa dell'impiccato
- I giocatori di carte
- La montagne Sainte-Victoire
- I bagnanti
- Le grandi bagnanti

PAUL GAUGUIN

- Il Cristo giallo
- L'onda
- Come! Sei gelosa?
- Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

VINCENT VAN GOGH

Visita mostra di Van Gogh a Palazzo Bonaparte a Roma

- I mangiatori di patate
- Autoritratto con cappello di feltro grigio
- Il ponte di Langlois
- Campo di grano con volo di corvi
- Veduta di Arles con iris in primo piano
- Notte stellata
- I girasoli

GEORGE SERAUT

- Une baignade a Asnières
- Un dimanche après-midi à l'Île de la Grande Jatte
- Il circo

L'EUROPA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

ART NOUVEAU: Il nuovo gusto borghese

- Un nome per ogni paese
- Le arti applicate
- Lo stile nuovo del costruire
- C. Rennie Macintosh
- Antonio Gaudì

LA SECESSIONE VIENNESE

GUSTAV KLIMT

- Giuditta I e II
- Danae
- Il bacio
- Ritratto di Adele Bloch-Bauer

L'ESPRESSIONISMO: L'esperazione della forma

I FAUVES: Il colore sbattuto in faccia

HENRI MATISSE

- Donna con cappello
- La stanza rossa
- Signora in blu
- La danza

IL GRUPPO DIE BRUCKE: una fune sopra un abisso

EDVARD MUNCH

- La fanciulla malata
- Sera nel corso Karl Johann
- Il grido
- Pubertà

IL NOVECENTO: Un secolo di grandi speranze e di straordinarie delusioni

IL CUBISMO



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

PABLO PICASSO

- Poveri in riva al mare il periodo Blu
- I saltimbanchi Il periodo Rosa
- Les demoiselles d'Avignon
- Ritratto di Ambrosie Vollard
- Natura morta con sedia impagliata
- Grande bagnante
- I tre musicisti
- Guernica

LA STAGIONE ITALIANA DEL FUTURISMO (caratteri generali)

- Il manifesto

UMBERTO BOCCIONI

- La città che sale
- Stati d'animo
- Forme uniche della continuità nello spazio

GIACOMO BALLA

- Dinamismo di un cane al guinzaglio
- Velocità astratta
- Velocità astratta + rumore

ARTE TRA PROVOCAZIONE E SOGNO

IL DADAISMO: Arte come provocazione

MARCEL DUCHAMP

- Ruota di bicicletta
- Fontana
- L.H.O.O.Q. (la Gioconda con i baffi.)

HANS HARP

- Ritratto di Tristan Zara

MAN RAY

- Cadeau

IL SURREALISMO: L'arte dell'inconscio

RENE' MAGRITTE

- Il tradimento delle immagini
- La condizione umana I
- Golconda
- La battaglia delle Argonne
- L'impero delle luci
- Le grazie naturali

SALVADOR DALI'

- Il metodo paranoico critico
- Costruzione molle con fave bollite; presagio di guerra civile
- Sogno causato dal volo di un'ape
- Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia

ASTRATTISMO: Il colore come la musica

VASILIJ KANDINSKIJ

- Il cavaliere azzurro
- Senza titolo 1910
- Impressioni
- Improvvvisazioni,
- Composizione
- Alcuni cerchi
- Blu cielo
- Conglomerato



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

1. ATTIVITA' DIDATTICA

Metodo di insegnamento

L'insegnamento della storia dell'arte è stato incentrato sulla trattazione delle maggiori **correnti artistiche dell'Ottocento e del Novecento**, con particolare riferimento ai principali artisti e ad alcune loro opere.

La **selezione** degli autori e della loro produzione artistica è avvenuta in base alle ore a disposizione e **soprattutto cercando di recuperare il tempo perduto durante la Pandemia**. Le lezioni sono state affrontate partendo dalla presentazione del periodo storico-sociale in modo da attivare discussioni guidate all'assimilazione e rielaborazione personale dei singoli periodi. **Fondamentale l'ausilio del libro di testo per approfondire quanto spiegato.**

La **visione** di tutte le opere studiate è avvenuta in classe attraverso presentazioni con **Power Point** da me preparati che

si è rivelata particolarmente funzionale per l'analisi e la decodificazione figurativa.

3. CRITERI DI VALUTAZIONE

Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto anche della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo, soprattutto nella seconda parte dell'anno scolastico, della continuità e della qualità del lavoro eseguito a casa e a scuola; delle tipologie di verifiche sommative.

ESITO FINALE

Al termine del quinquennio i risultati raggiunti appaiono abbastanza soddisfacenti. La maggior parte degli studenti ha dimostrato di aver costantemente seguito e studiato con interesse la disciplina, acquisendo una discreta capacità critica.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

MATEMATICA

Il docente
(prof. Paolo Marafini)



FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V LSC è attualmente composta da 16 alunni, una studentessa si è unita a questa classe ad inizio anno dopo aver passato il quarto anno all'estero; sono presenti 4 ragazzi con BES di cui 3 con DSA seguiti secondo il proprio PDP.

La classe è formata da un gruppo ragazzi piuttosto omogeneo anche se non completamente unito. Gli studenti hanno stabilito buoni rapporti sia tra pari che con la maggior parte dei docenti.

Dal punto di vista comportamentale, con il sottoscritto, la classe è sempre stata educata, tuttavia non sempre corretta viste le richieste di rinviare compiti in classe.

Dal punto di vista didattico e dell'apprendimento della matematica la classe può essere divisa in due gruppi:

Il primo, più esiguo, ha seguito con costanza e interesse le lezioni supportandole con un continuo lavoro a casa di revisione e approfondimento, raggiungendo ottimi risultati.

Il secondo, più numeroso, ha seguito in modo non costante le lezioni e ha lavorato poco e in modo non adeguato a casa. I risultati sono stati appena sufficienti, e tal volta insufficienti.

Gli sportelli didattici pomeridiani si sono svolti con regolarità, andando in contro alle richieste degli studenti.

La programmazione didattica progettata a inizio anno non è stata portata a termine in modo completo a causa di alcuni rallentamenti: lacune maturate dalla classe durante la didattica a distanza e attività che hanno sottratto ore di insegnamento. Nella seconda parte dell'anno la spiegazione e le strategie didattiche hanno avuto la finalità di preparare i ragazzi allo scritto di matematica.

-
- **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologie
- Competenza digitale

- **COMPETENZE DI CITTADINANZA**

- Imparare a imparare
- Risolvere i problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

- Lo studente è in grado di osservare e identificare fenomeni
- Lo studente formula ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi
- Lo studente è in grado di formalizzare un problema e di applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione
- Lo studente fa esperienza e rende ragione del significato dei vari aspetti del calcolo differenziale, specie nelle sue applicazioni
- Lo studente comprende e valuta le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive
- Lo studente acquista consapevolezza del valore conoscitivo della disciplina e del nesso con il contesto storico e filosofico in cui si è sviluppata.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere il concetto di limite, derivata ed integrale definito e indefinito di una funzione
- Completare lo studio di una funzione
- Analizzare a partire dai grafici il comportamento qualitativo di funzioni che rappresentano grandezze relative a fenomeni tratti dal mondo fisico
- Modellizzare un problema contestualizzato.

MATEMATICA:

Esplicitazione della **programmazione curricolare in termini di obiettivi**



CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
Conoscere la definizione di <u>limite</u> di una funzione	Eseguire operazioni sui limiti, riconoscendo le forme indeterminate. Verificare il valore di un limite a partire dalla relativa definizione	Calcolare i limiti sfruttandone le proprietà; saper applicare i relativi teoremi; riconoscere alcuni limiti notevoli e saper individuare l'equazione degli asintoti di una funzione
Conoscere la definizione di <u>funzione continua</u> in un punto e in un intervallo	Classificare i punti di discontinuità di una funzione	Utilizzare le proprietà delle funzioni continue
Conoscere la definizione di <u>derivata</u> e il suo significato geometrico	Calcolare la derivata di funzioni elementari, di funzioni composte e della funzione inversa	Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili anche al fine di rappresentare graficamente una qualsiasi funzione assegnata
Affrontare lo studio di una <u>funzione</u>	Disegnare il grafico di una funzione e riconoscerne le caratteristiche	Individuare il segno, i punti estremanti ed i punti di inflessione di una funzione
Conoscere le definizioni di <u>integrale</u> indefinito, definito ed improprio	Calcolare gli integrali delle funzioni elementari, delle funzioni razionali fratte e delle funzioni riconducibili a quelle elementari	Determinare l'area di superfici piane ed il volume di un solido di rotazione

CONTENUTI DISCIPLINARI:

Testi: BERGAMINI, BAROZZI, TRIFONE, *Matematica Blu 2.0* con tutor vol.5- terza edizione.
 (Programma effettivamente svolto rispetto alla programmazione)

INSIEMI NUMERICI E FUNZIONI (CAP 21)

- Le funzioni
- Il dominio di una funzione
- Il segno di una funzione
- Funzioni pari e dispari: proprietà di simmetria
- Funzioni composte
- Funzioni logaritmiche e funzioni esponenziali
- Funzioni goniometriche e loro inverse
- Concetto di intervallo
- Intervalli chiusi, aperti, limitati, illimitati.
- Concetto intuitivo di sup inf min max per insiemi
- Sup Inf Max Min di funzioni
- Punti di max e min relativo
- Successioni e progressioni

IL CONCETTO DI LIMITE ED I LIMITI DELLE FUNZIONI (CAP 22 e 23)

- Il concetto di limite
- Il limite finito per $x \rightarrow x_0$
- Il limite infinito per $x \rightarrow x_0$
- Il limite destro e sinistro
- Il limite finito per $x \rightarrow \infty$
- Il limite infinito per $x \rightarrow \infty$
- Le proprietà dei limiti (con dimostrazione)
- Verifica dei limiti
- Il calcolo dei limiti
- I limiti infiniti e le forme di indecisione
- Il calcolo delle forme indeterminate
- Ordini di infinito (senza dimostrazione)
- Limiti notevoli con dimostrazione (tranne $\frac{(1+x)^k - 1}{x}$)
- Teoremi sui limiti (con dimostrazione)

LE FUNZIONI CONTINUE (CAP 23)

- I criteri per la continuità (Definizione e concetto intuitivo)
- I punti di discontinuità
- Le proprietà delle funzioni continue
- Classificazione dei punti di discontinuità (Definizione e concetto intuitivo)



- Teorema di esistenza degli zeri (senza dimostrazione)
- Teorema dei valori intermedi (senza dimostrazione)
- Teorema di Weierstrass (senza dimostrazione)
- Gli asintoti di una funzione
- Determinazione dell'asintoto obliquo

DERIVATA E DIFFERENZIALE DI UNA FUNZIONE (CAP 24)

- Il rapporto incrementale ed il concetto di derivata
- La derivata e la retta tangente ad una curva
- Continuità e derivabilità: punto angoloso e cuspide
- La derivabilità delle funzioni elementari e le regole di derivazione
- Teorema: la derivata della somma (con dimostrazione)
- Teorema: la derivata del prodotto (con dimostrazione)
- Teorema: la derivata del quoziente (con dimostrazione)
- Teorema: la derivata del reciproco di una funzione (con dimostrazione)
- La derivata di una funzione composta (con dimostrazione)
- La derivata della funzione inversa (senza dimostrazione)
- Derivate di ordine superiore al primo
- Applicazioni delle derivate

I TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI (CAP 25)

- Il teorema di Rolle: applicazioni e significato geometrico (con dimostrazione)
- Il teorema di Lagrange: applicazioni e conseguenze. Significato geometrico (con dimostrazione)
- Il teorema di Cauchy (senza dimostrazione)
- Il teorema di de l'Hôpital: applicazioni e conseguenze (senza dimostrazione)

PUNTI ESTREMANTI E PUNTI DI FLESSO (CAP 26)

- Massimi e minimi di una funzione (definizione e concetto intuitivo)
- Estremo superiore ed inferiore di una funzione (concetto intuitivo)
- La ricerca dei massimi e dei minimi assoluti e teorema di Fermat (con dimostrazione)
- La ricerca dei punti di massimo e minimo relativo
- La concavità ed i punti di flesso
- Studio del segno e zeri della derivata prima e seconda e loro conseguenze
- Problemi di ottimizzazione

LO STUDIO DI FUNZIONE (CAP 27)

- Come affrontare lo studio di una funzione dal dominio alla derivata seconda.
- Esempi di studio di funzione (fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche, goniometriche)
- Discussione di un'equazione parametrica
- Risoluzione approssimata di un'equazione (teoremi di unicità dello zero senza dimostrazione)
- Metodo di bisezione
- Metodo di Newton (cenni)

L'INTEGRALE INDEFINITO (CAP 28)

- Concetto di Primitiva (definizione)
- Concetto di Integrale indefinito (definizione)
- Il calcolo delle primitive di una funzione
- Le proprietà degli integrali indefiniti (con dimostrazione)
- Integrali indefiniti immediati
- La regola di integrazione delle funzioni composte
- Metodo di scomposizione
- Integrazione delle funzioni razionali fratte
- Integrazione per sostituzione
- Integrazione per parti (con dimostrazione)

L'INTEGRALE DEFINITO E IL PROBLEMA DELLE AREE (CAP 29)

- Trapezoide definito da una funzione
- Integrale di Riemann (concetto intuitivo e grafico, come limite di S_n e s_n)
- Definizione di integrale definito
- Proprietà dell'integrale definito



- Teorema della media (senza dimostrazione)
- Funzione integrale di una funzione continua in un intervallo chiuso e limitato
- Teorema fondamentale del calcolo integrale (senza dimostrazione)
- La formula per il calcolo dell'integrale definito
- Applicazioni dell'integrale definito: il calcolo delle aree
- Calcolo dei volumi (cenni)
- Integrali impropri e il loro calcolo

Attività didattica

♦ Metodo di insegnamento

Le lezioni, perlopiù basate su lezioni frontali, hanno visto la partecipazione attiva degli studenti stimolati a riflettere sui problemi assegnati all'Esame di Stato degli anni precedenti o dagli esempi forniti da MIUR. Di fondamentale importanza si è rivelata l'assegnazione di esercizi, problemi e quesiti da svolgere autonomamente a casa.

♦ Esito Finale

La classe ha generalmente raggiunto competenze ed obiettivi sufficienti, conseguendo in alcuni casi risultati molto buoni.

Tipo di attività

(frequenza media 1 = nessuno, 5= tutti o quasi)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale					✓
Lavoro individuale				✓	
Lavoro in coppia		✓			
Lavoro in gruppo		✓			
Verifiche					✓

♦ Modalità di lavoro

(frequenza media 1 = nessuno, 5= tutti o quasi)

	1	2	3	4	5
Lezione frontale					✓
Esercitazione					✓
Attività di laboratorio	✓				

♦ Recupero

- Sono state attivate occasioni di recupero soprattutto *in itinere* ma anche in orario pomeridiano, offerte sotto forma di sportello didattico, al fine di superare le difficoltà incontrate dagli allievi nella trattazione degli argomenti.

- Il recupero *in itinere* è stato sistematicamente attuato rispetto agli obiettivi a breve termine (frequenza media 1 = nessuno, 5= tutti o quasi)

1	2	3	4	5
		✓		

L'attività di recupero viene attuata:

	1	2	3	4	5
• Ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità		✓			
Ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse					✓
Organizzando specifiche attività per gruppi di studenti	✓				
Assegnando esercizi a casa agli studenti in difficoltà		✓			
Altro	✓				
Sono state effettuate forme di recupero al di fuori dell'orario di lezione					✓



2. PERIODO	DURATA	FREQUENZA	MODALITA'
Ottobre-Novembre	1 ora	Due o tre settimane	Sportello didattico
Dicembre-Gennaio	1 ora	Due o tre settimane	Sportello didattico
Febbraio-Marzo	1 ora	Due o tre settimane	Sportello didattico
Aprile-Maggio	1 ora	Tre settimane	Sportello didattico

- ♦ Materiali e strumenti didattici
 (frequenza media 1 = nessuno, 5= tutti o quasi)

	1	2	3	4	5
Libri di testo					✓
Altri libri	✓				
Fogli di esercizi			✓		
Laboratori	✓				
Software	✓				
Altro	✓				

- ♦ Verifica degli apprendimenti

• Il percorso formativo, organizzato in forma sia modulare che intermodulare, è stato oggetto di verifica formativa (realizzata *in itinere*) e sommativa, coincidente quasi sempre con la fine di un modulo.

1) Strumenti per la verifica formativa

Distinzione tra verifica formativa e sommativa

(frequenza media 1 = nessuno, 5= tutti o quasi)

1	2	3	4	5
		✓		

Tipologia verifiche formative

	1	2	3	4	5
Quesiti a risposta multipla	✓				
Problemi applicativi					✓
Domande di teoria			✓		

2) Strumenti per la verifica sommativa

Modalità previste

	1	2	3	4	5
Interrogazione lunga				✓	
Interrogazione breve			✓		
Tema o breve saggio	✓				
Questionario	✓				
Discussione guidata				✓	
Problema		✓			
Relazione	✓				
Esercizi					✓
Test					✓
Prove in laboratorio	✓				



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

FISICA

Il docente
(prof. Francesco Paoluzzi)

Anno Scolastico 2022/2023



FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V LSC è composta da 16 alunni, di cui 3 con certificazione DSA, 1 BES, ciascuno seguito secondo il proprio PDP.

Il comportamento è stato generalmente corretto ed il clima abbastanza sereno; questo ha permesso lo svolgimento regolare della maggior parte delle lezioni.

La partecipazione e l'impegno sono stati costanti solo per una metà circa della classe, nonostante il rallentamento di parte del programma in alcuni momenti dell'anno scolastico.

L'approccio all'insegnamento della materia è stato per lo più esperienziale cercando di spiegare i fenomeni fisici attraverso la realtà quotidiana o modellizzata con similitudini, piuttosto che porre troppo importanza nella risoluzione di esercizi pratici.

Il profitto della classe risulta eterogeneo: un ristretto numero di alunni ha conseguito ottime conoscenze e competenze, grazie ad uno studio responsabile e approfondito, mentre per altri, nonostante le sollecitazioni da parte dell'insegnante, hanno raggiunto o superato appena la sufficienza a causa di un'applicazione discontinua e non curata.

Nel corso del triennio le relazioni interpersonali sono risultate misurate ed equilibrate. Rispettoso e sereno il rapporto con l'insegnante.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Comunicare in madre lingua
- Competenza fisica e competenze in scienze e tecnologie
- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza digitale

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Progettare e comunicare
- Collaborare e partecipare
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare il simbolismo fisico e l'informazione
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Acquisire ed interpretare le teorie fisiche

LINEE GENERALI COMPETENZE

Lo studente:

- Cogliere analogie e differenze tra fenomeni fisici e individuare relazioni
- Saper osservare la realtà che ci circonda attraverso fenomeni fisici studiati
- Organizzare e rappresentare analiticamente dati, concetti e simboli del mondo fisico
- Formalizzare un problema di fisica applicando gli strumenti matematici appresi
- Descrivere i fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale; formulare ipotesi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nel quinto anno lo studente ha appreso:

- i fenomeni magnetici e il concetto di interazione a distanza mediante i concetti di campo magnetico
- lo studio dell'elettromagnetismo con l'induzione elettromagnetica.
- i rapporti tra campi magnetici e magnetici variabili e comprende la natura delle onde elettromagnetiche, i loro effetti e le loro applicazioni nelle varie bande di frequenza.
- i percorsi della fisica del XX secolo e le problematiche che storicamente hanno portato ai nuovi concetti circa la teoria della relatività e della meccanica quantistica.

CONTENUTI

Testi: FABBRI – MASINI – BACCAGLINI, *FTE Fisica Teoria Esperimenti vol. 2-3*, SEI



I CAMPI MAGNETICI

- Il campo magnetico
- Il campo magnetico terrestre
- Magnetismo e correnti elettriche: esperienze di Oersted e Ampère
- L'esperienza di Faraday e il vettore campo elettrico
- Campi magnetici particolari: filo percorso da corrente, spira, solenoide
- La forza di Lorentz
- L'origine del magnetismo e della materia
- Flusso e circuitazione del campo magnetico

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- Le correnti indotte
- La legge di Faraday-Neumann
- L'autoinduzione e induttanza
- Le extracorrenti di chiusura ed apertura
- L'energia del campo magnetico
- L'alternatore
- La corrente alternata
- I circuiti in corrente alternata
- Il trasformatore

I CAMPI ELETTROMAGNETICI

- La circuitazione del campo elettrico indotto
- Le correnti di spostamento
- Le equazioni di Maxwell
- La velocità delle onde elettromagnetiche
- La proprietà delle onde elettromagnetiche
- L'intensità delle onde elettromagnetiche
- Lo spettro elettromagnetico

LA RELATIVITA' RISTRETTA

- Inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo
- L'esperimento di Michelson-Morley
- Gli ultimi tentativi di salvare l'etere
- I postulati della relatività ristretta
- Critica al concetto di simultaneità
- La dilatazione dei tempi
- La contrazione delle lunghezze
- Il paradosso dei gemelli
- I muoni
- Le trasformazioni di Lorentz
- La composizione relativistica delle velocità
- L'invariante intervallo spazio-temporale
- L'effetto Doppler relativistico
- La dinamica relativistica
- Massa ed energia
- L'invariante energia-quantità di moto

LA RELATIVITA' GENERALE

- Introduzione alla relatività generale
- Il principio di equivalenza debole: massa inerziale e massa gravitazionale
- Il principio di equivalenza forte: gravità ed accelerazione



- Il principio di relatività generale: gravità ed elettromagnetismo
- Le geometrie non euclidee
- Lo spazio-tempo curvo: gravitazione ed inerzia come proprietà geometriche
- La dilatazione gravitazionale del tempo
- Conferme sperimentali della relatività generale
- Verso il futuro

ATTIVITÀ DIDATTICA

Metodo di insegnamento

L'insegnamento della fisica è stato affrontato partendo da un approccio intuitivo alla materia e da un'analisi dei fenomeni osservabili.

Nel processo didattico educativo, strumento di lavoro insostituibile e imprescindibile è stato il libro di testo, all'interno del quale si è sviluppato un itinerario il più possibile coerente e approfondito.

Tipo di attività

L'attività didattica, nel corso dell'anno scolastico, è stata prevalentemente condotta attraverso la tipologia della lezione frontale, a volte integrata con l'uso della LIM.

Modalità di lavoro

A fronte della molteplicità delle differenti situazioni di apprendimento è stato necessario organizzare il lavoro didattico mettendo in atto una rotazione di strategie di insegnamento funzionali alla personalità degli alunni e delle loro capacità di apprendimento. Si è cercato di stimolare l'alunno, cercando di assegnargli un ruolo attivo nel processo di apprendimento. Gli alunni sono stati incoraggiati a riflettere sui contenuti e ad approfondire e sviluppare l'aspetto concettuale privilegiandolo rispetto a quello meccanico e mnemonico. Laddove consentito si è cercato di sottolineare l'interconnessione con altre discipline scientifiche, soprattutto la matematica e le scienze.

Materiali e strumenti didattici

L'utilizzo del libro di testo è stato sistematico. È stata sfruttata anche l'ausilio della LIM che ha permesso di arricchire la lezione con video, animazioni esplicative e mappe concettuali interattive.

Forme di verifica

Le verifiche sono avvenute o al termine della trattazione di ogni singolo argomento di studio che presenti una certa rilevanza e autosufficienza (prevalentemente al termine di una lezione, *verifica in itinere*), come pure al termine di ogni Uda (*verifica finale*). Le prove somministrate sono state sia di tipo orale che scritto. Per le prove scritte si è privilegiata una tipologia di esercizi a risposta aperta unitamente ad alcuni esercizi pratici con calcoli. Le prove orali, invece, sono state comunque finalizzate ad accertare il raggiungimento degli obiettivi previsti, soprattutto per quanto riguarda la padronanza e la correttezza espressiva ed esecutiva e la velocità nell'individuazione corretta delle risposte attraverso il ragionamento deduttivo.

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO E RECUPERO

Gli interventi in ordine al potenziamento e al recupero sono stati stabiliti in corso d'anno, ogni volta che sono emerse lacune, difficoltà, rallentamenti e specialmente durante il secondo quadrimestre. Gli interventi sono stati rivolti o a tutta la classe, o a un gruppo di allievi o a singoli, *in itinere* o in appositi sportelli pomeridiani, prevedendo opportuni percorsi differenziati per rispondere alle necessità dei singoli, specialmente quando non è stata raggiunta la sufficienza.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo; della continuità e della qualità del lavoro eseguito a casa e a scuola; delle tipologie di verifiche sommative.



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

SCIENZE NATURALI

CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA

Il docente
(prof.ssa Sara Caldarola)

Anno Scolastico 2022/2023



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V Lsc è composta di 16 studenti (7 femmine e 9 maschi), 4 dei quali seguiti da Piano Didattico Personalizzato. La classe nel corso del quinquennio ha subito alcune variazioni in termini di numerosità per l'ingresso di alcuni studenti. Il profitto è molto eterogeneo in quanto, mentre alcuni hanno raggiunto buone conoscenze, altri mostrano un livello discreto o appena sufficiente. La partecipazione alle attività didattiche proposte nonché l'applicazione risultano molto eterogenee in linea con le valutazioni di profitto riscontrato.

Esplicitazione della **programmazione curricolare in termini di competenze:**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Sapere effettuare connessioni logiche
- Classificare
- Formulare ipotesi in base ai dati forniti
- Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale
- Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Progettare
- Comunicare
- Risolvere i problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

- Lo studente possiede le conoscenze disciplinari fondamentali e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle scienze della Terra, della chimica e della biologia.
- Lo studente approfondisce unitamente a temi e argomenti nuovi concetti già acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conosce i concetti basilari della chimica organica (caratteristiche dell'atomo di carbonio, legami, catene, gruppi funzionali, classi di composti e principali reazioni correlate).
- Studia la funzione di molecole di interesse biologico.
- Studia alcune biotecnologie e le loro applicazioni in ambito sanitario.
- Studia i fenomeni sismici e vulcanici come espressione della tettonica globale.

CONTENUTI:

LIBRI DI TESTO

- **Il nuovo invito alla biologia.blu:** Curtis, Sue Barnes, Schnek, Massarini, Posca “*Dal carbonio alle biotecnologie*”. Zanichelli.
- **Le Scienze della Terra.** BOSELLINI, Volume D. Zanichelli.

Capitolo **D1: Una visione d'insieme**

D2-D17

Polarità delle molecole: l'acqua, molecole polari e apolari
Teoria dell'Ibridazione degli orbitali del Carbonio
Isomeria e Gruppi Funzionali

Capitolo **D2: Gli Idrocarburi, nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche di:**

D24-D53

Alcani (reazione di combustione)
Alcheni (reazioni di idrogenazione, di addizione elettrofila e di polimerizzazione)
Alchini



Idrocarburi Aromatici: il benzene e regole di aromaticità.

Capitolo **D3: I derivati degli Idrocarburi-nomenclatura e proprietà fisiche di:** D68-D110

Alogenuri Alchilici

Alcoli (sintesi per idratazione di alcheni e per riduzione di aldeidi e chetoni; reazione di ossidazione)

Polioli

Eteri, Aldeidi e Chetoni (reazione di riduzione e di ossidazione)

Acidi carbossilici (reazione di sintesi)

Esteri: nomenclatura e reazione di sintesi da acidi carbossilici

Ammidi: nomenclatura e reazione di sintesi da acidi carbossilici

Capitolo **E1: Le Biomolecole:** funzione, sintesi e struttura di: E2-E35

I carboidrati*: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi (legame glicosidico), zuccheri riducenti e non riducenti

I lipidi saponificabili e non saponificabili: reazione di trigliceridi (sintesi, idrogenazione e idrolisi basica)

Fosfolipidi

Colesterolo e ormoni steroidei

Le vitamine liposolubili

Le proteine (caratteristiche degli amminoacidi e legame peptidico, struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria)

Gli acidi Nucleici

**le reazioni dei monosaccaridi escluse*

Capitolo **E2: La Bioenergetica:** E49-

E58

Gli enzimi nel metabolismo cellulare

Il ruolo dell'ATP

Capitolo **E4: metabolismo del glucosio** E84-

E105

Struttura e funzione dei coenzimi: NADH e FADH₂

Glicolisi (schema generale)

Fermentazione alcolica e lattica (ciclo di Cori)

Respirazione cellulare (schema generale del ciclo di Krebs)

Fosforilazione ossidativa

Capitolo **E6: La genetica di virus e batteri** E142-

E159

I virus: struttura e classificazione

Ciclo litico e lisogeno

I batteri: struttura classificazione

Genoma batterico e plasmidi

Trasferimento genico nei batteri

Operone lac e trp

Capitolo **E7: La genetica degli eucarioti** E166-E173

Il genoma eucariotico e la sua regolazione

I fattori di trascrizione eucariotici

L'epigenetica e l'interazione tra il DNA e l'ambiente

Il rimodellamento della cromatina

Capitolo **E8: Il DNA ricombinante** E188-E195/E201-E203

Enzimi di restrizione ed elettroforesi su gel

Clonaggio

PCR



Capitolo E9: Le applicazioni delle biotecnologie

E212-E223

Green biotech: OGM (*Golden rice*)

Le Scienze della Terra Volume D

1D. L'interno della Terra

D2-D21

2D. La tettonica delle placche

D26-D35

3D. L'espansione del fondo oceanico

D40-D51

Ed. Civica: approfondimenti e seminari:

Nel corso dell'anno scolastico abbiamo affrontato tematiche importanti per risvolti sociali, etici e sanitari.

- Le microplastiche
- La plastica: produzione e riciclo
- Antibiotico resistenza
- OGM: pro e contro

ATTIVITÀ DIDATTICA

1. Risultati raggiunti

Il programma svolto riguarda i nuclei essenziali della Chimica Organica con un approfondimento delle principali Biomolecole e del Metabolismo del glucosio. Inoltre, sono state affrontate le principali tecniche di Biologia Molecolare (clonaggio e PCR) con una attenzione particolare all'applicazione bio-medica delle cellule staminali e della terapia genica. Per Scienze della Terra è stato descritto l'interno della Terra per poi affrontare il fenomeno sismico e vulcanico. La classe, in generale, ha mostrato interesse verso gli argomenti propri della disciplina, mostrando però, in alcuni casi, poca applicazione allo studio delle materie proposte. Alcuni studenti hanno acquisito una terminologia appropriata sia nella esposizione orale; per alcuni si è reso necessario il potenziamento pomeridiano. Il livello di profitto risulta nel complesso sufficiente.

2. Metodo d'insegnamento

I contenuti della disciplina sono stati presentati senza trascurare, dove necessario, gli elementi di raccordo intradisciplinari con la Chimica e la Biologia Molecolare del terzo anno. Particolare attenzione è stata riservata all'acquisizione della terminologia specifica, soprattutto nell'esposizione orale dei contenuti acquisiti.

3. Tipi di attività

La lezione frontale partecipata è stata la metodologia didattica maggiormente utilizzata; l'insegnante ha cercato di promuovere l'interesse degli alunni fornendo presentazioni informatiche corredate di immagini e video. La classe è stata continuamente sollecitata alla elaborazione di appunti raccolti durante le lezioni sulle principali unità didattiche. Per gli argomenti inerenti Scienze della Terra agli studenti sono state somministrate videolezioni elaborate dalla docente che per queste tematiche ha preferito avvalersi della metodologia didattica della "flipped classroom".

4. Verifica degli apprendimenti

Nel corso dell'anno scolastico, al fine di verificare gli apprendimenti e l'acquisizione di una terminologia scientifica specifica, sono state proposte tre verifiche scritte e due colloqui orali a quadrimestre.

5. Potenziamento, sostegno e recupero

Agli studenti sono stati offerti sportelli pomeridiani di recupero individualizzati al fine di superare difficoltà incontrate negli argomenti trattati a lezione o per chiarire eventuali dubbi.

6. Materiali e strumenti didattici

Libri di testo, presentazioni multimediali, videolezioni, internet, LIM.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

EDUCAZIONE FISICA

Il docente
(prof.ssa Lorella Masala)

Anno Scolastico 2022/2023



FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V risulta essere composta da 16 alunni, 7 femmine e 9 maschi. Le lezioni si sono svolte sempre in un clima sereno. Per alcuni alunni sono state necessarie ripetute sollecitazioni ad un maggior impegno. All'inizio dell'anno scolastico sono state privilegiate attività individuali con test riguardanti le diverse capacità motorie per individuare il livello di partenza della classe e stabilire le prestazioni future. Successivamente, ampio spazio è stato dedicato agli sport di squadra. Alcuni alunni hanno raggiunto ottimi risultati.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Imparare ad imparare

Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

- Lo studente ha acquisito il valore della propria corporeità;
- Lo studente ha consolidato una cultura motoria e sportiva quale costume di vita;
- Lo studente ha raggiunto un completo sviluppo corporeo attraverso l'utilizzo e l'incremento delle capacità motorie e delle funzioni neuromuscolari;
- Lo studente ha affrontato e assimilato problemi legati all'alimentazione, alla sicurezza in ambito sportivo ed alla propria condizione fisica, utili per acquisire un corretto e sano stile di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere le metodologie di allenamento;
- Conoscere ed essere consapevole degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo;
- Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per un sano stile di vita.

CONTENUTI

Potenziamento fisiologico

Test di valutazione funzionale delle capacità fisiche

Le capacità motorie

- Forza
- Resistenza
- Velocità
- Mobilità articolare
- Equilibrio e coordinazione

Esercizi di *stretching*

Esercizi per i muscoli dorsali e cingolo scapolare

Esercizi per gli arti, per la parete addominale e glutei

ATTIVITÀ SPORTIVE INDIVIDUALI (prima parte dell'anno scolastico)

- Atletica leggera

ATTIVITÀ SPORTIVE DI SQUADRA

- Pallavolo
- Pallacanestro
- Calcio

ATTIVITÀ DIDATTICA

Modalità di lavoro

Per quanto riguarda la strutturazione della metodologia la lezione frontale è stata quella maggiormente utilizzata. Le attività sono state svolte anche all'aperto.

Materiali e strumenti didattici

Palestra dell'istituto, campo polivalente, campo antitrauma.

Forme di verifica

Le verifiche sono avvenute sia al termine sia durante l'apprendimento di ogni singola UDA.



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO E RECUPERO

Gli interventi in ordine al potenziamento e al recupero sono stati stabiliti in corso d'anno, a mano a mano che sono emerse difficoltà, specialmente dopo il primo quadrimestre. Gli interventi sono stati rivolti o a tutta la classe, o a un gruppo di allievi o a singoli, all'interno delle ore di lezione.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione, della continuità e della qualità del lavoro.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELAZIONE FINALE

MATERIA DI INSEGNAMENTO

INFORMATICA

Il docente
(prof. Claudio Croce)

Anno Scolastico 2022/2023



FINALITÀ DEL PERCORSO DIDATTICO SVOLTO E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V LSc è composta da 16 alunni, ben integrati tra loro e nella relazione educativa, costituiscono un gruppo classe compatto e solidale che si è ampliato e maturato durante il percorso liceale. Nel corso dell'anno scolastico è stato necessario sollecitare alcuni studenti ad una maggiore partecipazione alle lezioni per il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Tali risultati sono raggiunti in modalità piuttosto eterogenea.

La classe ha pian piano imparato ad orientarsi nell'ambiente di apprendimento raggiungendo con l'impegno risultati soddisfacenti dove si mostrano anche alcune eccellenze. Il profitto raggiunto dalla classe risulta omogeneo e si evidenziano alcuni studenti che si sono distinti per costanza nello studio e per spiccato interesse nella materia.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Imparare a imparare
- Comunicazione nella madre lingua
- Competenza matematica e competenze in scienze e tecnologie
- Competenza digitale
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare a imparare
- Progettare e comunicare
- Risolvere i problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

LINEE GENERALI COMPETENZE

- Lo studente è in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere e comprendere i concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana
- Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico

CONTENUTI:

Testi: Syllabus Vers.2.0 Nuova ECDL – Mod. ICT – Computer Essentials

- 1 1.1 ICT
- 1.2 Hardware
- 1.3 Software e licenze
- 2 Desktop, icone, impostazioni
- 3 Testi e stampe
- 4 Gestione di file
- 5.1 Concetti di reti



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

- 5.2 Accesso a una rete
- 5.2 Navigazione sicura in rete
- 6 Sicurezza e benessere
- 6.1 Protezione dei dati su computer e dispositivi elettronici
- 6.2 Malware
- 6.3 Tutela della salute e “informatica verde”

ATTIVITÀ DIDATTICA

Metodo di insegnamento

L'insegnamento della materia è stato affrontato mantenendo sempre un approccio intuitivo al fenomeno definendo i concetti e le competenze fondamentali per comprendere l'uso sicuro dell'ICT nelle attività quotidiane e per utilizzare tecniche e applicazioni rilevanti che consentono di gestire una connessione di rete sicura, usare Internet in modo sicuro e senza rischi e gestire in modo adeguato dati e informazioni.

Modalità di lavoro

La lezione frontale è stata l'attività didattica maggiormente utilizzata per lo svolgimento della programmazione annuale, anche durante le lezioni in DAD; l'insegnante ha cercato di promuovere l'interesse degli alunni utilizzando presentazioni multimediali per sollecitare gli studenti a collegare la teoria spiegata alla realtà. Alcune tematiche sono state sviluppate in modalità *flipped classroom*.

Forme di verifica

Nel corso dell'anno scolastico, al fine di verificare gli apprendimenti e l'acquisizione di una terminologia specifica sono state proposte due verifiche scritte e colloqui “spot” orali nel primo quadrimestre. In DAD si è dato maggiore spazio ai colloqui “spot” orali. La valutazione si è basata sia sui risultati delle prove sia sull'impegno, sulla partecipazione e sui progressi dimostrati.

Criteri di valutazione

Accogliendo i criteri di valutazione del Collegio dei docenti e la griglia di valutazione concordata, la valutazione ha tenuto conto della partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo; della continuità e della qualità del lavoro eseguito a casa e a scuola; delle tipologie di verifiche sommative.

ESITO FINALE

Al termine del quinquennio i risultati raggiunti appaiono soddisfacenti. Gli studenti hanno dimostrato di aver costantemente seguito e studiato la materia, qualcuno anche con approfondimenti personali evidenziando di aver acquisito una ottima capacità critica e autonomia nello studio.



Istituto Scolastico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

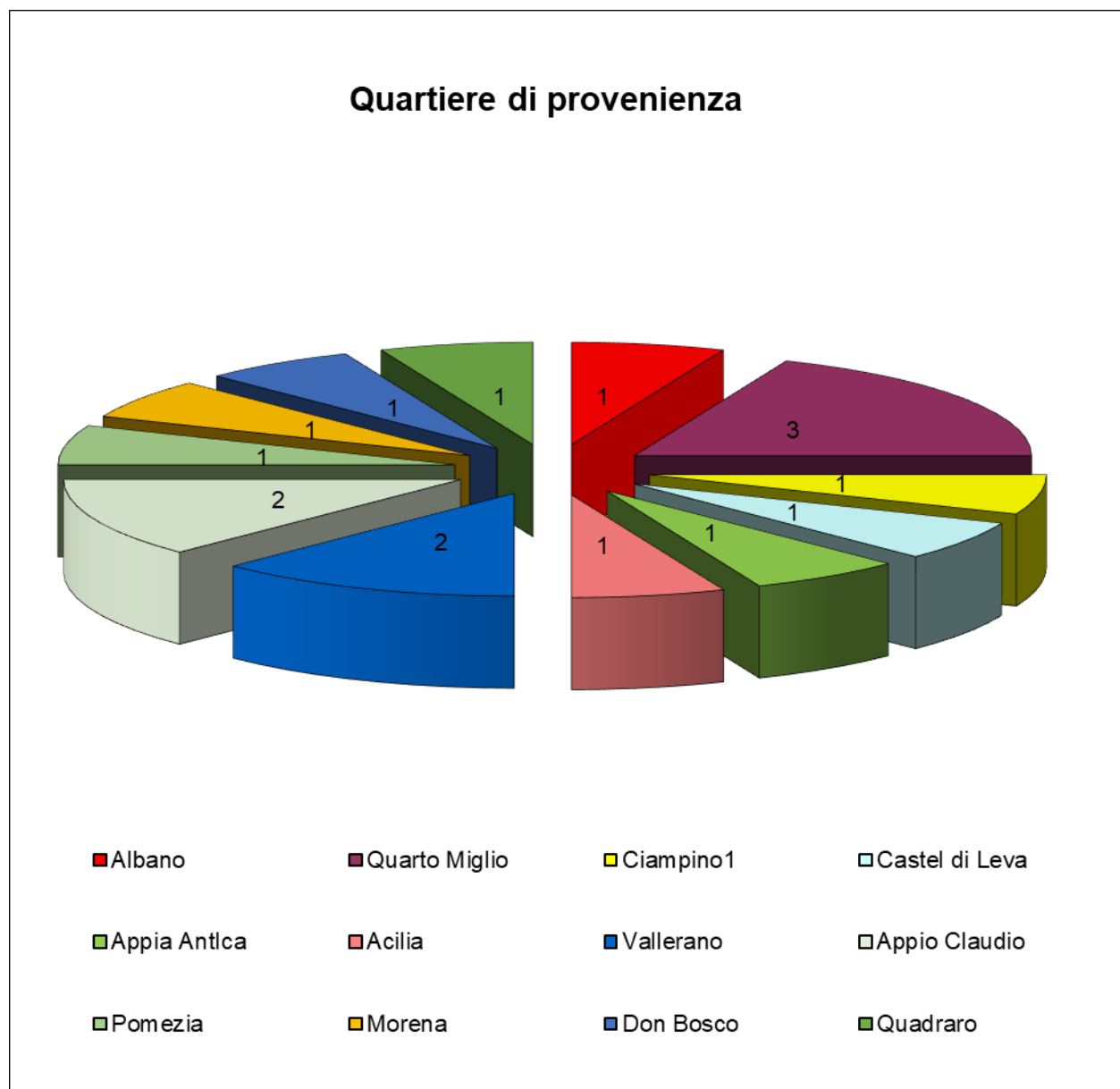
Liceo Scientifico paritario *S. Giuseppe del Caburlotto*

ALLEGATI

- 1 QUARTIERI DI PROVENIENZA
- 2 TITOLO DI STUDIO DEI GENITORI
- 3 ATTIVITÀ DEI GENITORI
- 4 NUMERO DEI FIGLI
- 5 ELENCO LIBRI DI TESTO ADOTTATI
- 6 GIUDIZIO ESAME DI TERZA MEDIA

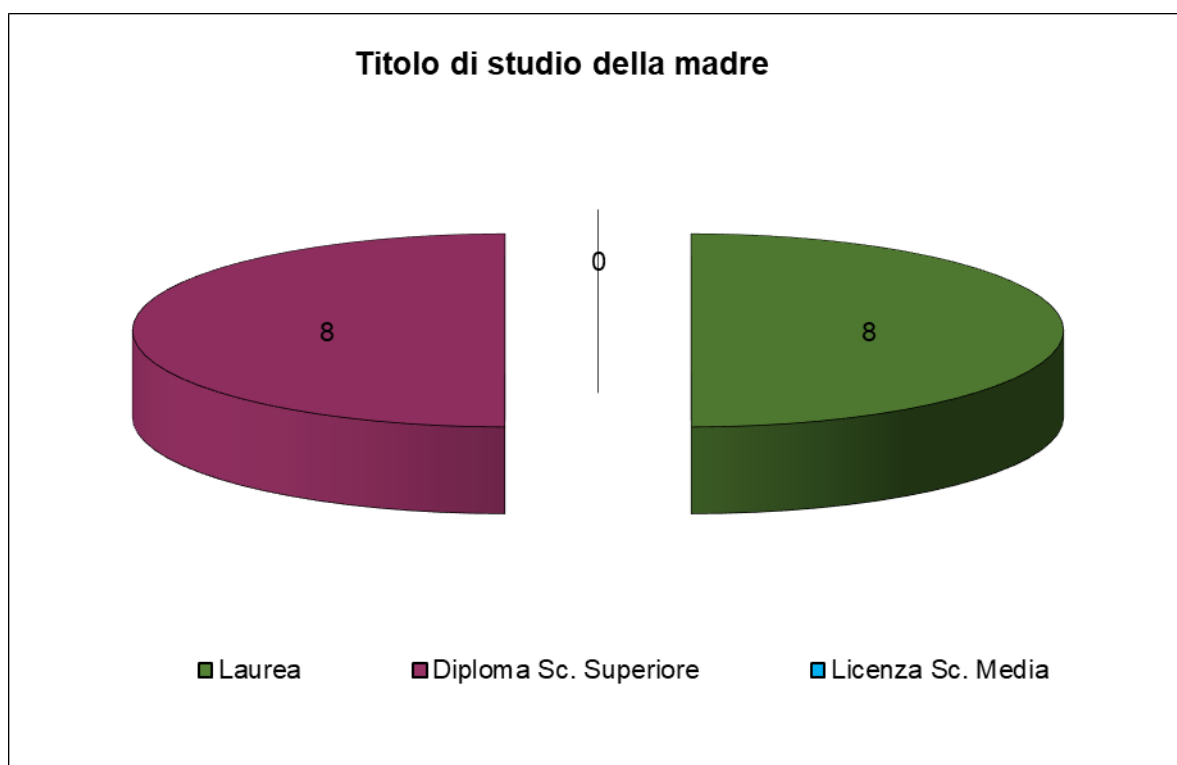
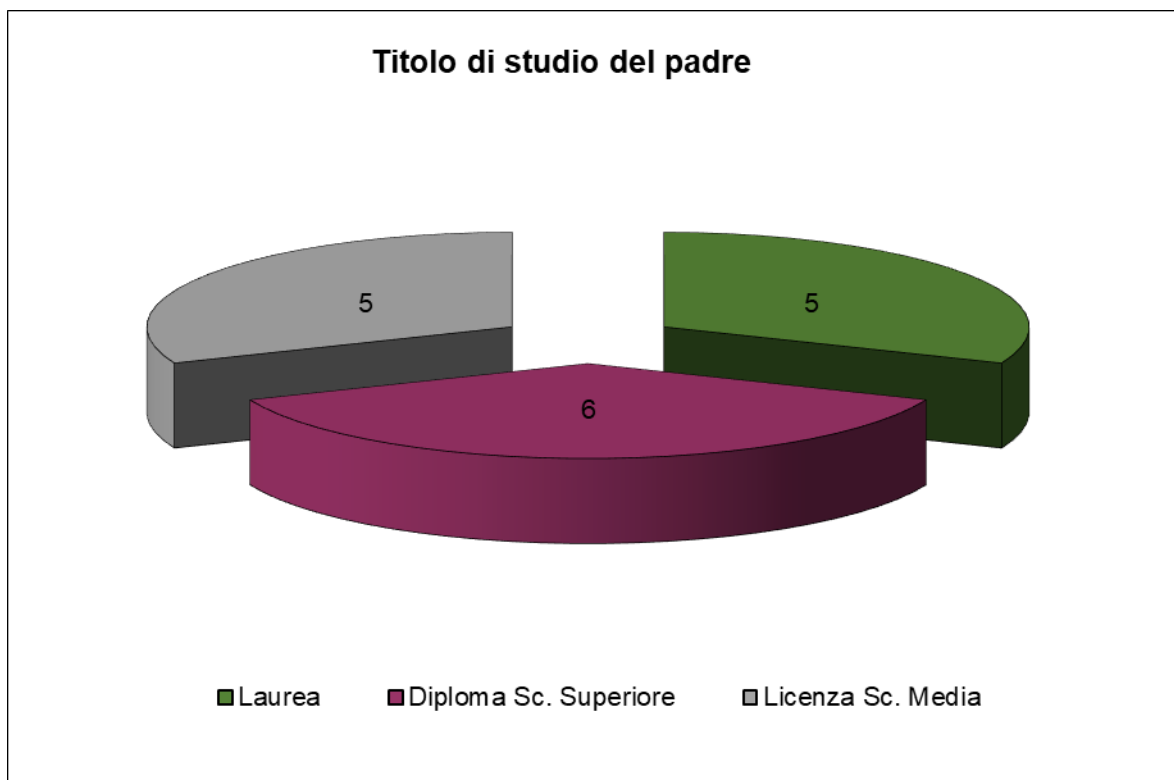


QUARTIERE DI PROVENIENZA





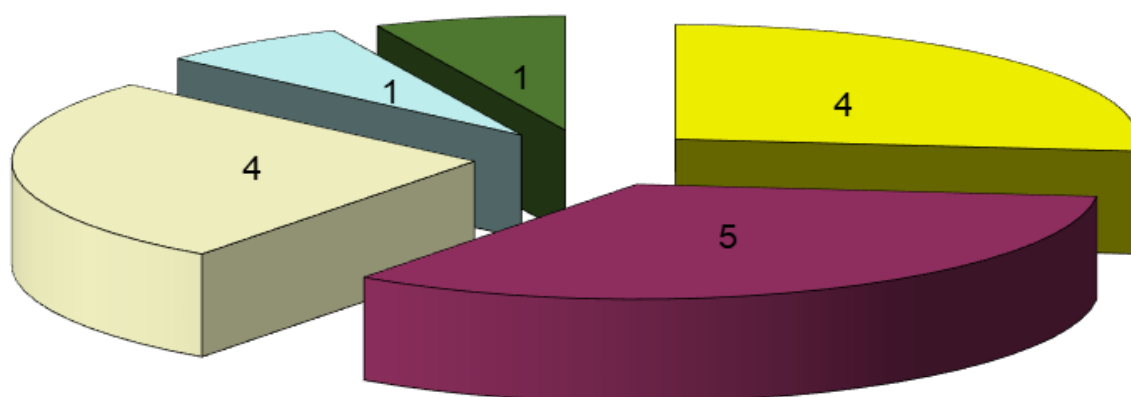
TITOLO DI STUDIO DEI GENITORI





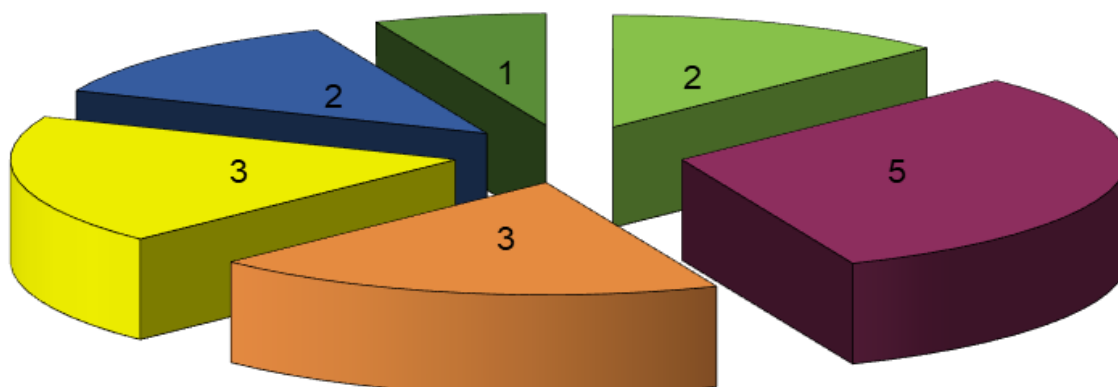
ATTIVITÀ DEI GENITORI

Attività del padre



■ Libero professionista
 ■ Impiegato
 ■ Imprenditore
 ■ Ingegnere
 ■ Avvocato

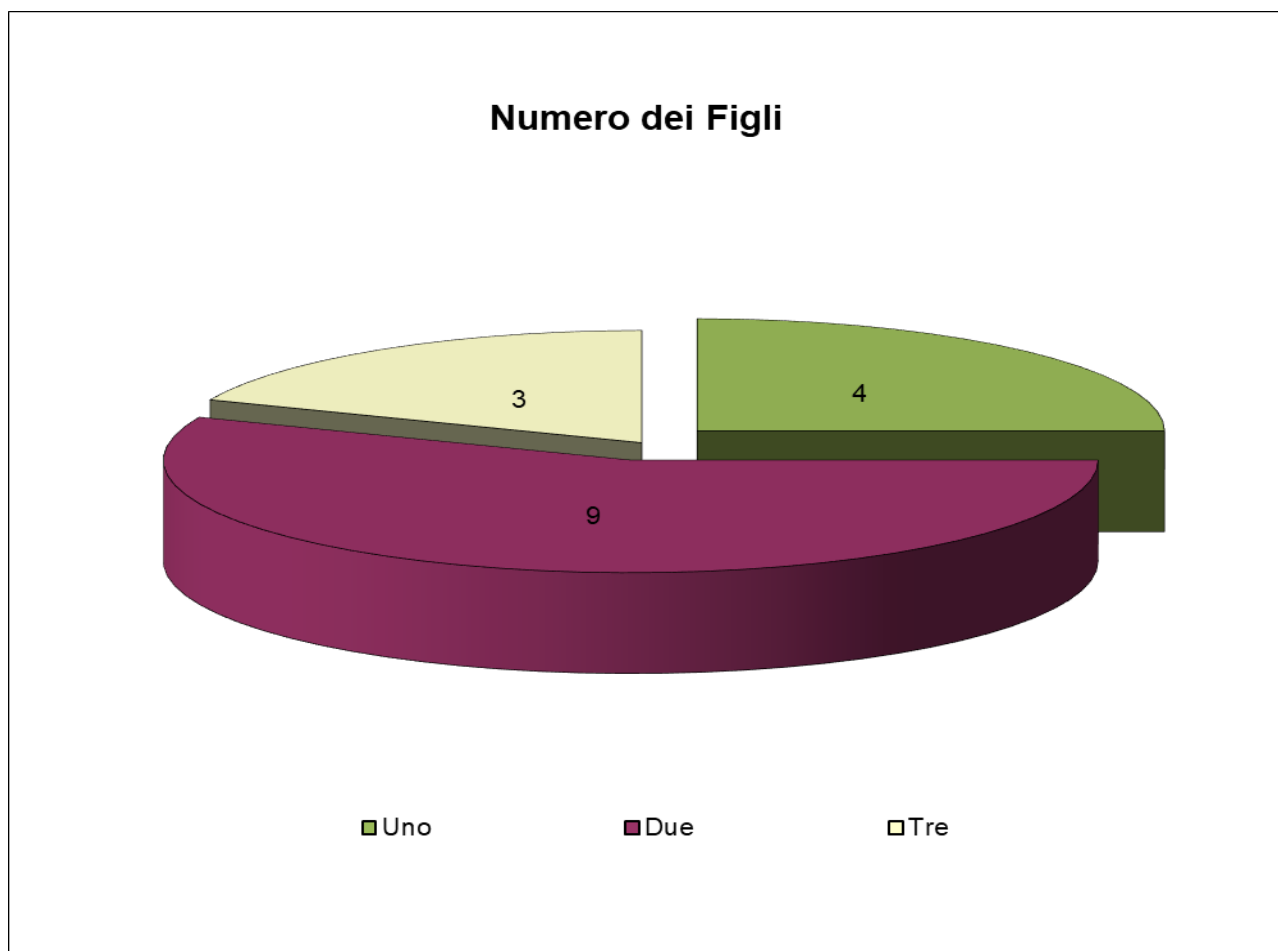
Attività della madre



■ Casalinga
 ■ Impiegata/Dip.
 ■ Imprenditrice
■ Libero professionista
 ■ Insegnante
 ■ Agente Immobiliare



FAMIGLIE E NUMERO DI FIGLI





Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMP597500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

ALLEGATO N° 5

ELENCO LIBRI DI TESTO ADOTTATI

DISCIPLINA	COD. VOLUME	AUTORI	TITOLO SOTTOTITOLO	VOL.	EDITORE
RELIGIONE	9788839303677	PISCI A/BENNARDO M	ALL'OMBRA DEL SICOMORO NUOVA EDIZIONE - VOLUME + EBOOK	U	MARIETTI SCUOLA
RELIGIONE	9788821593246	AA.VV.	LA BIBBIA	U	SAN PAOLO
ITALIANO	9788839536686	MARIACARLA BATTAGLIA	VERSO LA PROVA INVALSI DI ITALIANO EDIZIONE AGGIORNATA AL NUOVO QUADRO DI RI	U	PARAVIA
ITALIANO	9788800208178	AUTORI VARI	DIVINA COMMEDIA - EDIZIONE INTEGRALE	U	LE MONNIER
ITALIANO	9788839536365	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI	CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 6 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO (I)	6	PARAVIA
ITALIANO	9788839536358	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO	CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 5.2 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO (I)	5	PARAVIA
ITALIANO	9788839536341	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO	CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 5.1 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO (I)	5	PARAVIA
ITALIANO CONS.	9788808569639	ZINGARELLI NICOLA	ZINGARELLI 2022 (LO) - VERSIONE PLUS + DVD / VOCABOLARIO	U	ZANICHELLI EDITORE
LATINO	9788839525147	GIOVANNA GARBARINO / LORENZA PASQUARIELLO	DULCE RIDENTEM 3	3	PARAVIA
LATINO CONS.	9788858333006	CASTIGLIONI / MARIOTTI	IL VOCAB LINGUA LATINA+GUIDA	U	LOESCHER EDITORE
STORIA	9788858322420	CARTIGLIA CARLO	IMMAGINI DEL TEMPO VOL.3 / DAL NOVECENTO A OGGI + LA STORIA IN DIRETTA	3	LOESCHER EDITORE
FILOSOFIA	9788839528759	NICOLA ABBAGNANO / GIOVANNI FORNERO	I NODI DEL PENSIERO 3 / DA SCHOPENHAUER AGLI SVILUPPI PIÙ RECENTI	3	PARAVIA
INGLESE	9788853012111	DICKENS CHARLES	GREAT EXPECTATIONS	U	CIDEB - BLACK CAT
INGLESE	9781408294222	AA VV	1984 + MP3 CD	U	PEARSON LONGMAN
INGLESE	9788883394881	AA VV	TRAINING FOR SUCCESSFUL INVALSI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO	U	PEARSON LONGMAN
INGLESE	9788808737441	SPIAZZI M./ TAVELLA M./ LAYTON M.	PERFORMER HERITAGE - VOLUME 1 (LDM) / FROM THE ORIGINS TO THE ROMANTIC AGE	1	ZANICHELLI EDITORE
INGLESE	9788808899170	SPIAZZI MARINA / TAVELLA MARINA	PERFORMER HERITAGE - VOLUME 2 (LDM) / FROM THE VICTORIAN	2	ZANICHELLI EDITORE
INGLESE DIZ. CONS.	9788808553478	RAGAZZINI GIUSEPPE	RAGAZZINI 2021 (IL) - VERSIONE PLUS + DVD	U	ZANICHELLI EDITORE
CAMBRIDGE GEOGRAPHY	9781108339186	CAMBERS GARY SIBLEY STEVE	CAMBRIDGE IGCSE GEOGRAPHY NEW COURSEBOOK WITH CD	U	CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
CAMBRIDGE SCIENCES	9781316631010	AA VV	CAMBRIDGE IGCSE COMBINED AND CO-ORDINATED SCIENCES COURSEBOOK WITH CD-ROM	U	CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI M./ BAROZZI G./TRIFONE A.	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE
FISICA	9788805078516	FABBRI SERGIO/MASINI M./BACCAGLINI E.	FTE - FISICA TEORIE ESPERIMENTI 3 + MI PREPARO ALL'ESAME DI STATO / E DELLE SCIENZE APPL.PER IL SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO LIC. SCIENT.	3	SEI
SCIENZE DELLA TERRA	9788808935090	BOSELLINI ALFONSO	SCIENZE DELLA TERRA (LE) - VOL D MULTIMEDIALE (LDM) / TETTONICA DELLE PLACCHE	U	BOVOLenta
BIOLOGIA	9788808844842	CURTIS H./BARNES SUE	NUOVO INVITO ALLA BIOLOGIA.BLU (IL) - DAL CARBONIO ALLE BIOTECNOLOGIE	U	ZANICHELLI EDITORE
STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO G./ DI TEODORO F. P.	ITINERARIO NELL'ARTE 4A ED. VERS. GIALLA-CON MUSEO (LDM)/DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI	5	ZANICHELLI EDITORE
SCI. MOT. E SPOR.	9788879525619	VICINI MARISA	DIARIO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE / APPROFONDIMENTI DI TEORIA, REGOLAMENTI DEI GIOCHI SPORTIVI, GESTI ARBITRALI	U	ARCHIMEDE EDIZIONI



Istituto Scolastico paritario S. Giuseppe del Caburlotto
Liceo Scientifico RMPS97500P
Via Rabbello, 15 – 00178 ROMA
Tel 06.718.42.77
secondaria@sangiuseppecab.it - www.sangiuseppecab.it

ALLEGATO N° 6

GIUDIZIO ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO

